

# LUCHA LIBRE

70

DOS PESOS

Núm.

21 de Febrero de 1963



403-4-3

Blue Demon?

WRESTLING  
MEXICO



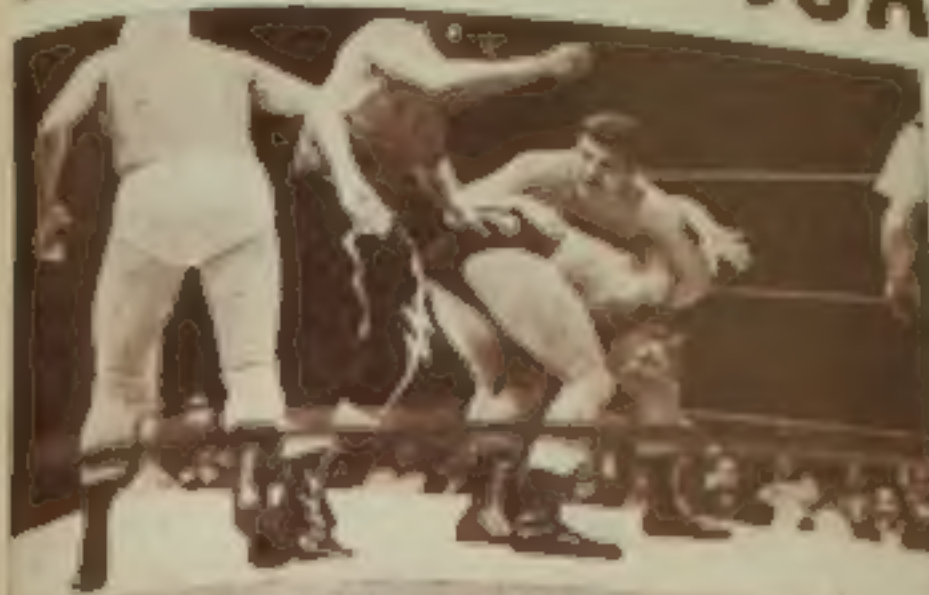
Jesús "Murciélago" Velázquez

México



EL VIERNES EN LA ARENA MEXICO

# DANTES Y JUAREZ LOS AMOS



Durante la batalla campal con la que dio principio el torneo, Dantés sobresalió y lo vemos castigar al francés Benny Galant.



Oportuna gráfica del "pollo" en la que vemos a Juárez topear a Guajardo durante la segunda caída del match estelar del torneo.

El Tapatío se Justificó Ganando en Sociedad con Juárez el Torneo de Parejas, Venciendo en la Final a los Rudos del Momento, Lagarde y Guajardo.

Por BILLY THE KID

Formaron el último viernes en la arena "México" el campeón semi-completo Alfonso Dantés y el "Expreso del Norte" Rubén Juárez una pareja ideal al gusto de los miles de aficionados que abarrotaron el local. Ante el delirio del monstruo de las mil cabezas, no sólo se lleva- ron el triunfo del torneo relámpago de parejas, sino también se afianza- ron como nuevos ídolos. Dantés y Juárez llegaron a la lucha final que decidía la supremacía junto con los trogloditas René Guajardo y Karloff Lagarde, estos con su estilo y recur- sos acostumbrados habían eliminado en la primera ronda a la mancuera hispana integrada por Antonio Posa que reapareció y Antonio Mon- toro y en los semifinales dieron cuenta de los enmascarados Rayo de Jalisco y Huracán Ramírez;

Mientras que los jóvenes Dantés y Juárez ponían fuera de chance pri- mero a los extranjeros Benny Ga- lant y The Mistery y después en gran lucha a los fabulosos herma- nos Shadow, fue así como quedó listo el escenario para la estelar en la cual René y Lagarde sólo se apuntaron la primera caída a base de cañonazos y artillería pesada so- bre Dantés y Juárez. Estos, en la se- gunda igualaron la contienda al planchar Rubén a Guajardo con to- pes y Dantés con patadas voladoras al campeón mundial Lagarde, en la tercera y final caída los ánimos de los espectadores ya respaldando completamente a los técnicos se convirtieron en delirio al ver que sus favoritos también a base de gol- pes al corazón traían por la calle de la amargura a sus rivales. Por

fin vino el desenlace y en tretas y marrullerías Guajardo y Lagarde también fueron superados ya que es- tando eliminados Dantés y Lagarde se registró un choque de testas entre Juárez y Guajardo quedando los dos noqueados. Lagarde entró al encor- dado para colocar a René sobre Juárez para que le contarán a éste las espaldas, interviniendo el réferi instante que aprovechó Dantés para colocar a Juárez sobre René y co- lorin colorado. Dantés y Juárez sa- lieron en hombros y con un gran triunfo.

RESULTADOS EN SERIE: Los hermanos Shadow ganaron a Ray Mendoza y El Nazi Rayo y Huracán eliminaron a Scorpio y Rizado Ruiz y en la primera de la noche, Dick Angelo y Mishima Ota empa- taron en 15 minutos.

Margen Para Encuentros, ¡NO LO CORTE!



Rubén Juárez  
Y  
Alfonso Dantés

## EL LUCHADOR DE LA SEMANA

Formidable actuación tuvieron el último viernes en la majestuo- sa Arena México el flamante campeón nacional Alfonso Dantés y el norteno Rubén Juárez, culminando su hazaña al vencer en la lucha estelar a los rudísimos Guajardo y Lagarde para llevarse el triunfo del torneo relámpago de parejas en donde intervinieron lo mejor de lo mejor del pancracio local; por este gran triunfo, se les designó la PAREJA DE LA SEMANA.





**Sufre**

Dantés las medidas del aborigen Ray Mendoza en la primera ronda.



**Mishima**

Ota en la preliminar empató con Dick Angelo a quien castiga con ganas.



**Salto**

oportuno de Dantés sobre Shadow a quien venció en semifinales.



**¡Padre!**

azotón el que va a dar Shadow después de recibir un pechazo ídem.



**Picada**

Dantés que se justificó, trajo a René como quiso y le comió el mandado.



**Altura**

Ahora es Juárez quien castiga con silla eléctrica al "copetes".



**¿Y Esto?**

En una campaña entre Juárez y Shadow que perdió junto con Demon.



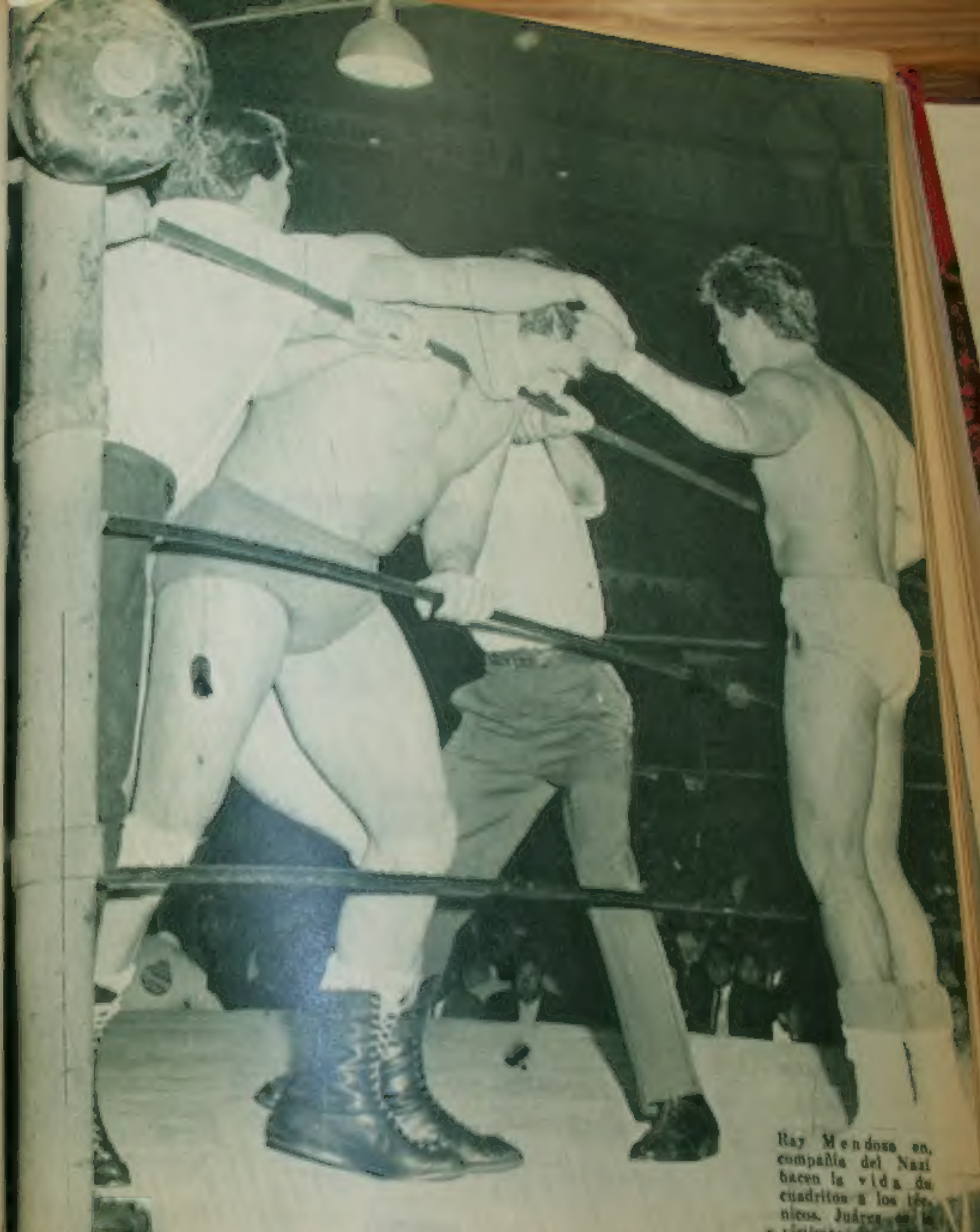
**Shadow**

se zafa de la de "a caballo" que quería aplicar Dantés.



**Castigo**

definitivo para rendirse es el que aplicó Juárez al Príncipe Negro.

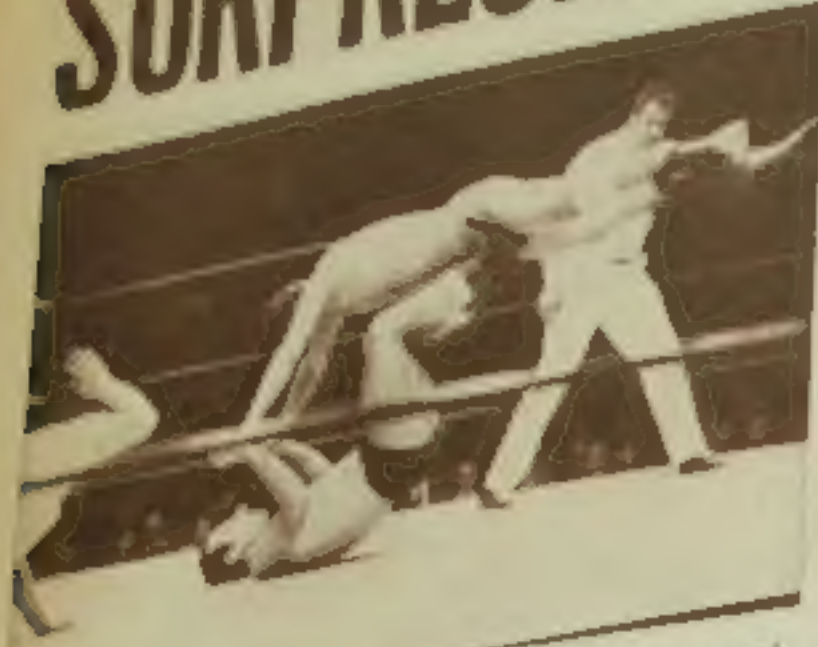


Ray Mendoza en compañía del Nazi hacen la vida de cuadrillas a los técnicos. Juárez es la víctima; en cambio, este último con Dantés eliminó a los rudos en la primera ronda del torneo Relampago.

**EL CUBIL DE LAS FIERAS**



# SORPRESAS EN EL TORNEO



**Montoro**

que estuvo acompañado de su paisano Posa, hizo como siempre una lucha elegante y efectiva pero las rudezas de los compadres ganaron.



**Duelo**

entre el Nazi y Blue Demon. Los fraternales sacaron la mejor parte y pasaron a la ronda semifinal y ahí quedaron.



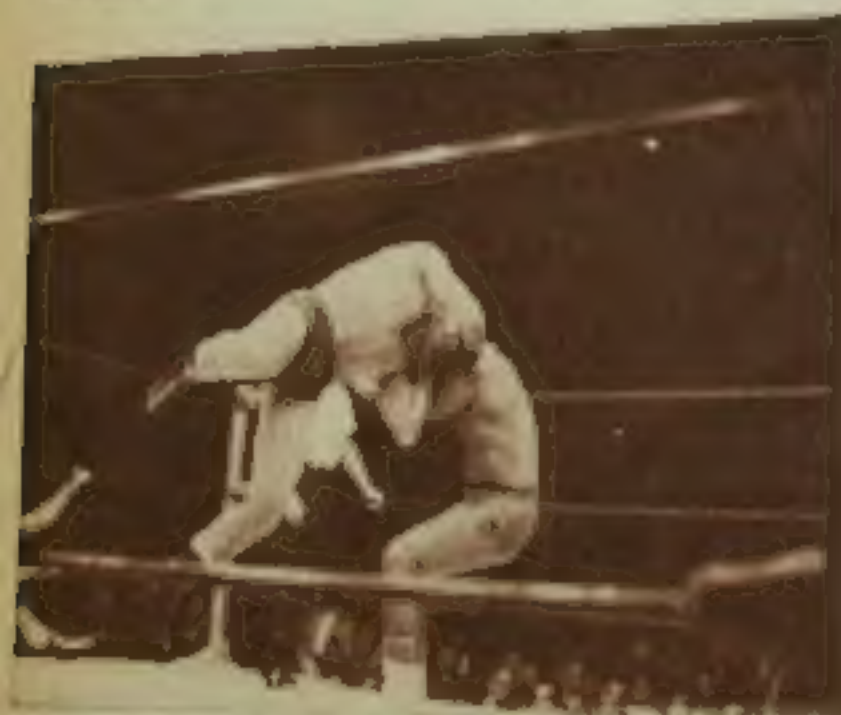
**Golpes**

de machetazo de Scorpio al Rayo de Jalisco, cuando éste sin su agrado, abandonaba el cuadrilátero.



**Cuenta**

grita Lagarde a nuestro estrella referi (7) y éste con sus 116 kilos se "apresura" a golpear por tres veces la lona.



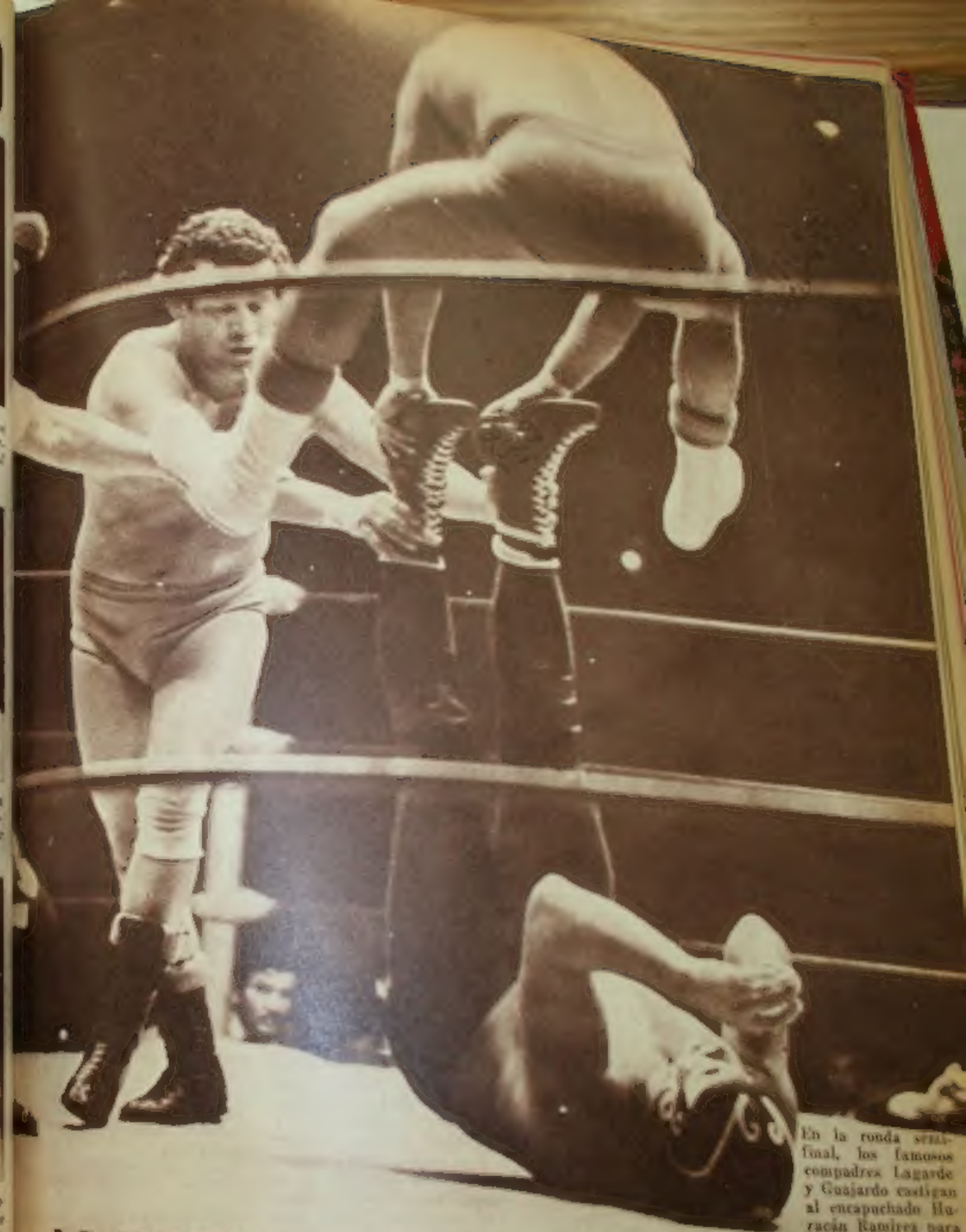
**Tope**

entre René y Juárez quedando los dos noqueados y de ahí se vino el inesperado final que ganaron Dantés y Juárez.



**Campal**

Trepidante y emotiva toda la noche; el enmascarado Scorpio se ve al fondo y en verdad es la mejor cara nueva de la temporada.



## LA HORQUETA

En la ronda semifinal, los famosos compadres Lagarde y Guajardo castigan al encapuchado Huacán Ramírez para ablandarlo y después rendirlo fácilmente. Fue el turno que ganaron los jóvenes Dantés y Juárez.







## DE LOS RINGS A LAS PANTALLAS DEL CINE

tico a la par con el Demonio Azul.

Noches de gala para los aficionados son cuando actúa sobre el campo blanco de los cuadriláteros capitalinos el encapuchado por olvidadas, deportiva y profesionalmente, acumuló con el Santo, lavana de oro bellos recuerdos en las páginas de la lucha libre contemporánea; después su sociedad fraternal con Shadow alcanzó meritorios triunfos sobre los grandes diestros rudos de esa época como lo fueron Cavernario y Santo, Santo y Gori Guerrero.

Bobby Bonales y Sugi Sito en fin, toda la flor y nata de los mejores socios que han desfilado por las arenas Coliseo y "México"; su fama como lava ardiente sobre las fronteras y territorios, culminando en la actualidad sobresalió ser un cotizado astro del cine Nacional.

Blas Denson es un Coloso de panacea y amigos, pocos como él.





# ENTRE

## BUSCANOMBRES

A	O		E	P	S
L	I	R		O	E
P	A	E	U	O	T
		R	E	R	
A	K	R	O	E	R
R	O	P		O	M
I	T	O		T	N

En el diagrama se encuentran escondidos los nombres de seis luchadores; para descubrirlos, tome un lápiz y empiece donde están las puntas de flecha; de ahí avance una casilla, en cualquier sentido, pero cuidando de no utilizar más de una vez cada letra y procurando que los trazos no se crucen. Las casillas marcadas con los números, contienen la inicial de cada uno de esos nombres.

## TRES PREGUNTAS



1. Viviano Hernández es el nombre de un conocido luchador, aunque posiblemente usted lo conozca más por El Peletero; ¿de qué peso es?
2. El "Loco" Méndez es un famoso luchador y réferi, muy conocido en El Paso Texas; ¿usted sabe cuál es su primer nombre?
3. Muy famoso fue el Bulldog Camilo Pérez y muy conocido es el Holidog Villegas; ¿sabe usted el primer nombre de éste último?

## IDENTIFIQUELOS



Las tres fotografías que aquí aparecen, corresponden a luchadores destacados; véalos con detenimiento y trate de identificarlos. Cualquiera buen aficionado identificará a los tres; sólo, viendo la solución sabrá de quienes se trata.

## ENSALADA



A continuación damos el nombre, sobrenombre y apellido de un luchador bastante conocido, sólo que en sílabas. Si usted quiere saber de quien se trata, una correctamente dichas sílabas. No es difícil que usted deshaga esta ensalada formada por nosotros. Las sílabas en desorden son: KID, CO, LEO, ES, CO, DO; CIS; BAR; POL.

Y BUSCANOMBRES: 1—Colla, 2—Guerrero, 3—Rodolfo, 4—Hernández, 5—Antonio, 6—Pekario, 7—Ensalada; Leopoldo Escobar, Clavo Kid, 8—IDENTIFIQUELOS: 1—Pekario Hernández, 2—Dr. Wagner, 3—César Brite, 4—TRES PREGUNTAS: 1—Completo, 2—Jesús

## SOLUCIONES

## que...

el jueves 30 de agosto de 1934, en la Arena Nacional, RAY RYAN fue descalificado, ante Luis Mayo, Adán NAJERA empató con Bill Weidner y Stephan Berne ganó a Gorila Macías I...

en la Arena Nacional, el jueves 6 de septiembre de 1934, Adán Najera ganó a Ray Ryan, Bill WEIDNER se imouso al debutante argentino GORILA POGI y Mario Nájera doblegó a Eugenio Muñoz...

el jueves 18 de septiembre de 1934, en la ARENA NACIONAL se presentó MATEO "Indio" ANGEL que fue vencido por Bill Weidner, Ray Ryan, que rompió una costilla a Lomelín al lanzarlo contra una butaca desde el ring, empató con Gorila Pogi Ojeto Martínez ganó a Eugenio de la Peña...

...en función conmemorativa del I Aniversario de la lucha libre, en sangrienta lucha Stephan Berne ganó a Ray Ryan; se presentó RAUL ROMERO y derrotó al Gorila Pogi, David Barragán empató con Alfredo Ontiveros, y Flores ganó a RAFAEL ANAYA, la fecha: Jueves 20 de septiembre de 1934, en la Arena Nacional.

## SUPER LIBRE...

Por Clavel.



La carrera lúchica de PEPE MENDETA está tocando a su fin y no por que el "Niño de Cemento" ya no pueda con ella, sino que ha sido nombrado matchmaker de la empresa estable y seria en la Costa del Pacífico, sustituyendo a Humberto Veloz quien pasa a las programaciones del norte para auxiliar a Ray Plata que se ha instalado en la Bulina neolonesa... A principios de este mes, TAN ZAN LOPEZ fue sometido a delicada operación para

EXTRA.— Es un hecho la presentación del campeón mundial de gran peso LOU THESZ. Después de once años regresa a esta capital el colosal húngaro... Hoy hace justos 35 años que se inició como representante del costalazo en El Paso, Tex., Don CHUCHO LOPEZ. La guapa lectora Srta. Ma. de los Angeles Sorkhoos, de esta ciudad será la la que tome parte en las RIETAS de Lucha Libre. No falta un domingo a La Lagunilla el tapatio VICK AMEZCUA, compra charas al por mayor... Por Guatemala siguen invictos Cavernario Galindo y El Coyote que han hecho mancuernas y no han encontrado pareja chapina capaz de humillarlos... Al fin ULISES dio señales de vida y pronto entrará en acción, desde aquel accidente que tuvo con Rocky Kirby en Acapulco se ha bis alejado de los cuadriláteros... CESAR Valentín, Black Gorman y Sugi SITO esta noche se presentan en Torreón, Coah., y de ahí marcharán a Monterrey donde permanecerán por varias semanas. A propósito, Sito apruechará el viaje para surtirse de recetas de comida del rumbo, para enriquecer los menús de su Restaurant de San Cosme 30, donde sirven lo mejor de todo... Posiblemente



Juan Salta

extirparle un tumor. El chaparro zacatecano ya se encuentra convaleciendo y fuera de peligro. Que bueno... La Delegación lúchica en Ciudad Juárez metió al aro al "Chango" Ramos y a partir de esta fecha únicamente programará semanalmente CINCO elementos capitalinos. Así los del rumbo juarense tendrán más chance de entrar a los carteles... Se reporta desde Carolina del Norte PEPE GOMEZ... Rodolfo Ruiz no ve una, le han tomado la medida los rivales desde que es campeón... Tony Grimaldo se resiste a que lo operen del menisco de la rodilla derecha, y eso que lleva 30 días inactivo...

JUAN BAIZA ha sido el luchador mexicano que ha luchado para más promotores. Nació en Sinaloa y le ha dado la vuelta a medio mundo... EL SANTO, demandará a una empresa lúchica venezolana por presentar fraudulentamente a un encapuchado, con el nombre de guerra "del legendario" comensal de plato. Ante esto, BLUE DEMON debutó profesionalmente frente al Colón, Gertu, en Ciudad Victoria, Tamps., y provocó tal escándalo que ter-



Chueho Lomelín

minó en la de cuadrillos... RAUL ARELLANO lucha, dor jarocho, rudo, grefudo y espectacular, es candidato a Rey Feo para el próximo Carnaval de Veracruz. Ganará... Llegó con tanto filo EL GLADIADOR a Mérida, que en el primer puesto de fritanga que encontró se embogó TREINTA Y SEIS tacos de cochinita pibil... EL BULLDOG anda cubriendo preliminares en ringa de Nueva Rosita, Coah. El Verdugo anda con un pie fuera de la Unión de rompecabezas. Anda muy atrasado en el pago de las mensualidades legales... y es todo...



Raul Arellano



¿Será Verdad?

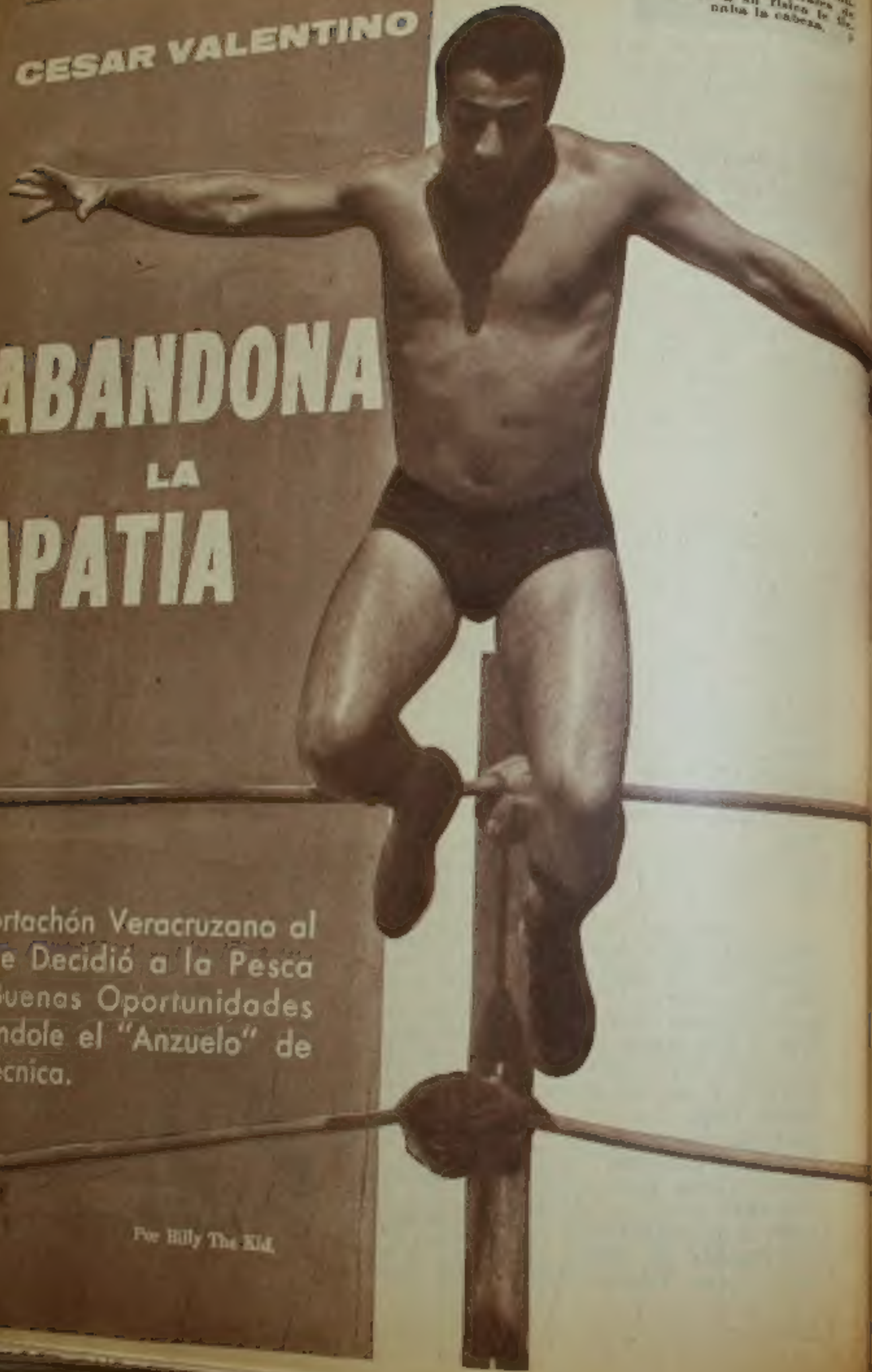
CESAR VALENTINO

# ABANDONA LA APATIA

El Fortachón Veracruzano al fin se Decidió a la Pesca de Buenas Oportunidades Echándole el "Anzuelo" de la Técnica.

Por Billy The Kid.

Decidido al fin, Valentín no encontró el verdadero camino dispando el buque que en espirales de amor a su flanco le derriba la cabeza.



El Veracruzano ha sido víctima por mucho tiempo de las alabanzas intermedias, sin embargo ahora que es del pasado y que triunfará.



Por Pipis Kidd.

En los anales del sport luchístico hemos conocido infinidad de casos raros, la mayoría de ellos son por la apatía, amor propio del su físico (mal fundado) y por sus juventud que hacen del rompe-huesos un desconcertante elemento dentro de las sogas de un cuadrángulo. César Valentino ha sido por bastante tiempo una víctima de esos momentos psicóicos de su humilde origen, de su arrogancia juventud y de los falsos amigos que rodean el varonil deporte del panteracio. Valentino no es ni será el último de los luchadores del mundo entero que pase por esa fase de la vida ordinaria del luchador que teniendo todo para llegar a la cumbre, se pierda en el anonimato por dejarse llevar por alabanzas intermedias.

Los golpes de la vida maduran el criterio del hombre, dándole experiencia que marca con pauta magistral el camino indicado a seguir; el jarocho ya entró en esa metamorfosis, reflectores de luz brillante le alumbran la senda de la victoria, ahí donde se consagran los ídolos y se gana dinero. César Valentino abandona la apatía y marcha seguro al estrechito del costalazo, al fin se decidió a ser un verdadero profesional y los triunfos están cayendo en racimos conllevando en esta forma la lucha libre local con un elemento valioso por que sabe, es fuerte y ya no se amilana a la hora de la verdad. Cesar Valentino, el nuevo César Valentino llegará a la cumbre por que abandonó la apatía. ¡Ojalá!



Joven y con recursos dentro de su profesión, Valentín tiene con que llegar al climax de su carrera, siempre y cuando sea verdad que abandona la apatía.





na Gran Oportunidad:

Así luce en la actualidad el reglamentario Raúl Torres que el notable luchador fue nombrado como instructor olímpico va a demostrar que quien lo eligió para tal puesto no se equivocó.



# Promoción Olímpica en CHIHUAHUA

El Comité Olímpico Mexicano, por Conducto de la Federación Mexicana de Lucha Nombró a Raúl Torres Coordinador y Entrenador Olímpico en el Edo. de Chihuahua, con Miras a la Gran Contienda Deportiva Mundial de 1968

Por H.V.M.

La Confederación Deportiva Mexicana, brindó al ex luchador profesional Raúl Torres una gran oportunidad al darle el cargo de Coordinador y entrenador de lucha olímpica en el Estado de Chihuahua, cargo sin duda de alta responsabilidad y solvencia moral.

El que esto escribe sinceramente, felicita a las altas autoridades deportivas de la rama amateur por tan atinada elección al nombrar oficialmente en ese cargo a nuestro conocido deportista y amigo Raúl Torres, quien durante su carrera fue un elemento con dedicación y empeño, honrado y celoso profesional, su vida íntima bien puede servir de ejemplo a cientos de aspirantes al oficio y a muchos gladiadores en activo.

Raúl Torres con su férrea voluntad ha recibido una grata sorpresa al tomar este cargo, sin embargo hombres con el historial y la capacidad de él, son los elegidos, los encargados de guiar a los jóvenes en donde se cifran las esperanzas de un México mejor. El reñero, o la "Maravilla Regiomontana" del costalaro, es entre los grandes luchadores mexicanos ya retirados el primero que es escogido para tan noble causa, esperamos que así como él, sigan otros maestros del colchón como Coahuatémoc Velazco, Rolando Vera, Raúl Romero, Enrique Llanos y otros que escapan a mi memoria, que podrán parar un equipo olímpico mexicano que den un magnífico rendimiento y porque no decirlo, de ganar en las próximas

mas justas mundiales. Raúl, contando con la ayuda del profesor Antonio Barrera Luna, que es Asesor Técnico de la Federación de lucha y con la de Raúl Ibarra Organizador de lucha olímpica y grecoromana comenzó de inmediato a trabajar sobre los planes trazados tales como la de convocar ante la Secretaría de Educación Pública estatal la implantación de que sea obligatoria la enseñanza de lucha olímpica y grecoromana, solicitar de las embajadas extranjeras películas de torneos olímpicos de países como Francia, Egipto, Turquía, Japón y E.E.U.U., implantar en todo el Estado de los clubs necesarios para impulsar a la juventud a esta clase de deporte, así como también solicitar a las Autoridades Militares permitan entre sus componentes aparte de academia, impartir clases de lucha olímpica, así como también en las generaciones de conscriptos venideros.

Por medio de publicidad dar a conocer un programa de impulso deportivo a la Olimpiada 1968 entre los Tarasumaras con el fin de interesarlos y enseñarles la lucha olímpica. Para comenzar, Raúl tiene a su cargo el gimnasio Roma, en Roma, en Ciudad Juárez, Chih., a las órdenes de todo aquel joven que quiera llegar a competir en las próximas justas mundiales a celebrarse en nuestro país.

Estos, son amigos lectores, los planes del reñero, deseamos el mayor de los éxitos para él y adelante.





ASES DEL MAÑANA

# PEDRO ROCCA

Una Figura que Inyecta Sangre Nueva a la División de los Pesos Medios

su nombre original es Pedro Jiménez Guzmán, sin embargo la gente lo bautizó como Pedro Rocca, por las arenas chinas del D. F.

Por Billy The Kid

La escuela y las enseñanzas del apóstol de la lucha libre mexicana, el gran maestro Raúl Romero, siguen dando por todos elásticos de buenos gladiadores al duro deporte profesional del costañero. Pedro Rocca es en esta ocasión el héroe de nuestro comentario, ya que es fiel discípulo del talentoso maestro Romero; Rocca demostrando con valentía y pundonor su gran escuela se ha colocado como una sólida esperanza entre los ases del mañana llevando a cabo una gran campaña en las arenas que sirven de antesala para llegar a la cumbre de la fama, del dinero y de la gloria. El pachuqueño tomó la oportunidad que empresarios conocedores le brindaron, de entrar a una eliminatoria para encontrar retador a la corona Nacional de peso medio en poder del bello máximo nacional El Santo, pero a la final de ella y enseñó al mundo platando todo su valor y conocimientos, no solo inyectó sangre nueva a la división ante esa única oportunidad, sino que, se presentó como un auténtico "ASES DEL MAÑANA".

LUCHA FILMS

PRESENTA A

JOSE V. CISNEROS

"ESPANTO I" EN

EL FUGITIVO

REALIZO

MARIO CASASOLA—

CAPITULO IX



SINOPSIS: EL HOMBRE AL QUE MARIANO SUPONE POLICIA, RESULTA SER UN PROMOTOR DE BOX Y LUCHA QUE LE PROPONE QUE ACEPTE DEDICARSE A LA LUCHA, CON BUENA PAGA. MARIANO DUDA, PERO CUANDO LARRY LE HABLA DE ACTUAR ENMASCARADO, ACEPTA.

CUANDO LARRY SE HUBO MARCHADO...

PEROÑAME, LORO DE ALEGRÍA... POR UN MOMENTO PENSE QUE TE PERDÍA...

CARIÑO, ¿HABLAS EN SERIO...?



FUE NECESARIO QUE PENSARAS QUE ESE HOMBRE ERA POLICIA PARA QUE TE ATREVIERAS A HABLARME SINCERAMENTE...

BUENO, NO IBA A CONTARTARTE QUE ERA UN FUGITIVO ANTES.



ME REFIERO A LO OTRO... A LO QUE GUARDABAS EN TU CORAZÓN... ¿O ACASO MENTISTE?

NO, VALERIA... SOLAMENTE TE DIJE LO QUE SIENTO...







AL DIA SIGUIENTE TAL COMO LO PROMETIERA MARIANO SE PRESENTO EN LA OFICINA DE OLSEN

YAPA EL AER... F NA DEL... ERAR...  
NA... MA... TE... MARCA... AHA...  
NAC



UNOS DIAS MAS TARDE, EMPEZO A APRENDER LA TECNICA DE LA LUCHA LIBRE BAJO LA MIRADA VIGILANTE DE LARRY



EL PR VCTOR RESULTO SER LA MACHO CO ENTRENADOR

AS NO GERARDO MP... SATE CON EL ERPL



EN POCO TIEMPO, MARIA-NO DIO MUESTRAS DE TENER UNA GRAN INCLINACION PARA EL DURO DEPORTE.

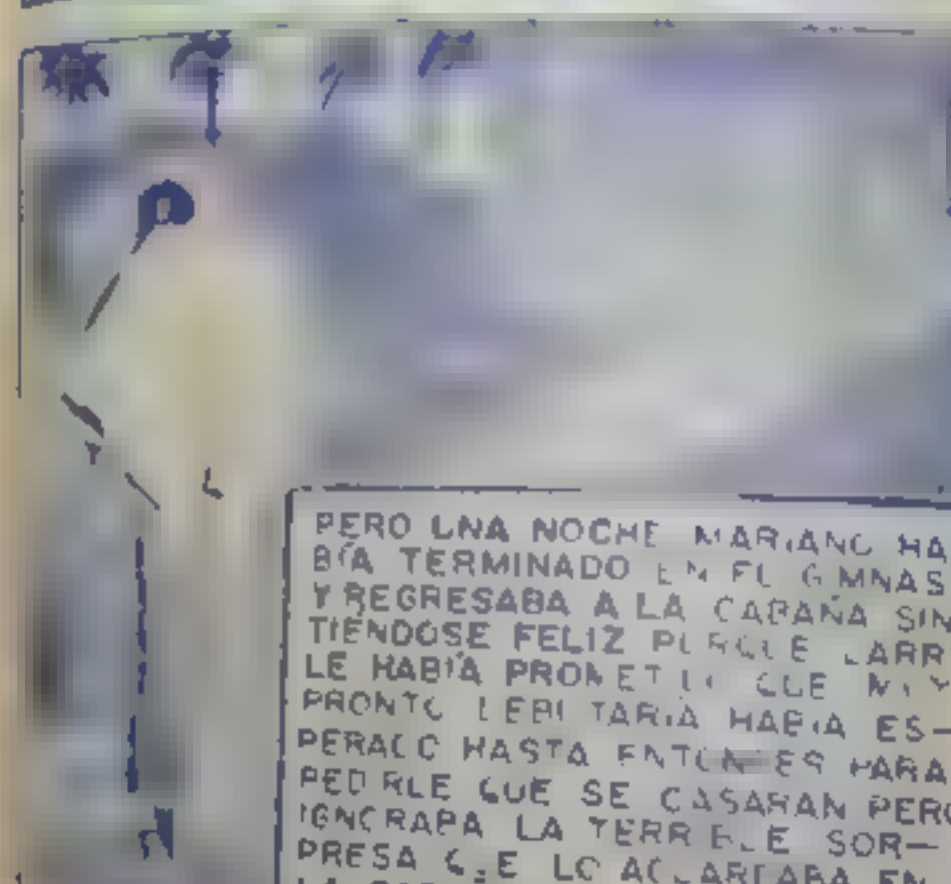
TE FELICITO MUCHACHO HAS PROGRESADO BAS-TANTE  
GRACIAS, SEÑOR OLSEN



Y COMO EN CHG... LLO MAR ANO SE PENA A J CAR...  
LA TAL BAJO UNA MIRADA DE FELICIDAD DE VA-  
ERA



EH, ME RINDO ME RINDO



PERO UNA NOCHE MARIANO HABIA TERMINADO EN EL GIMNASIO Y REGRESABA A LA CABANA SINTIENDOSE FELIZ PORQUE LARRY LE HABIA PROMETIDO QUE MUY PRONTO LE PERMITIRIA HABER ESPERADO HASTA ENTONCES PARA PEDIRLE QUE SE CASARAN PORQUE IGNORABA LA TERRIBLE SORPRESA QUE LO ACLARABA EN LA CABANA.

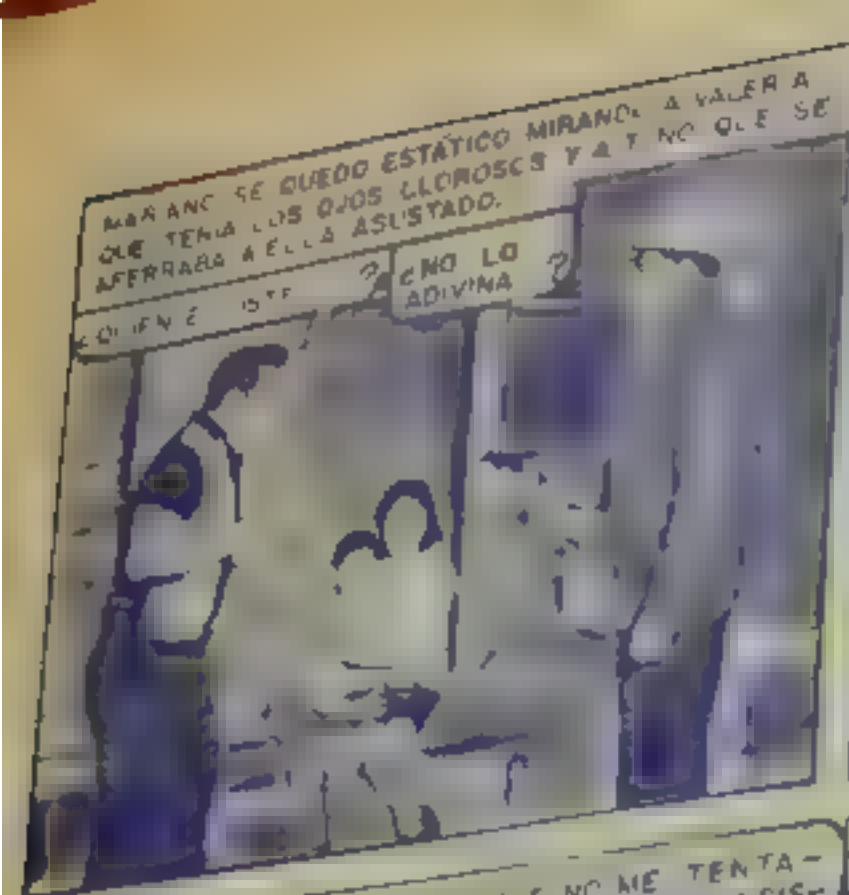


AL ENTRAR UN HOMRE LO ENCAÑONO CON UN REVOLVER.

VAYA AL FIN LLEGA EL ALCON

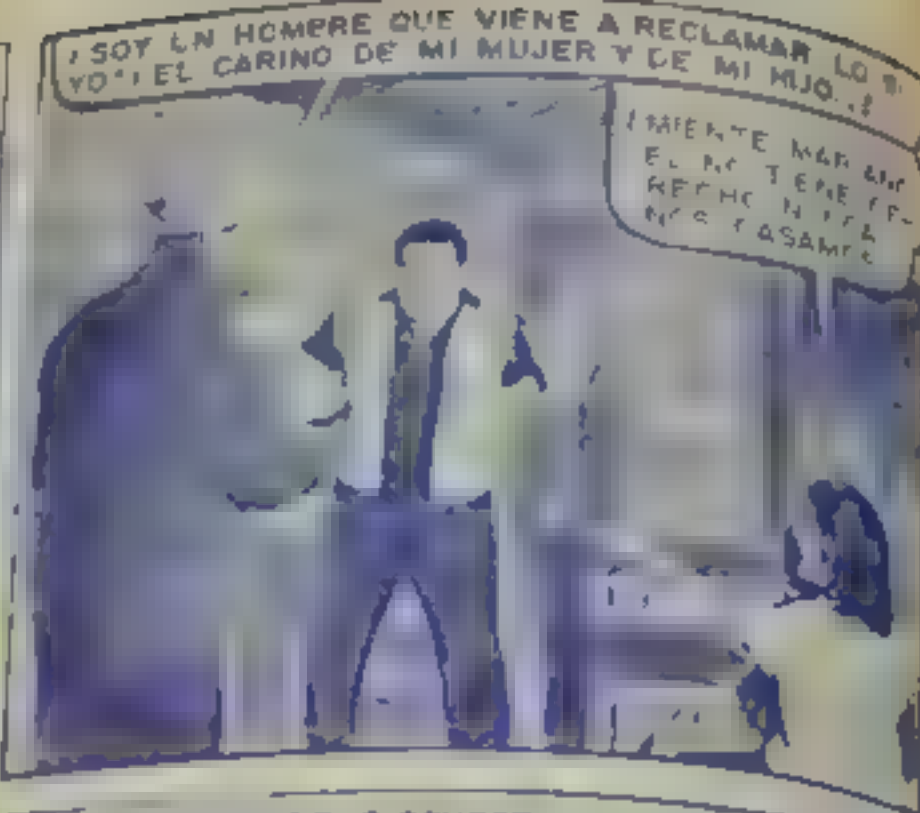






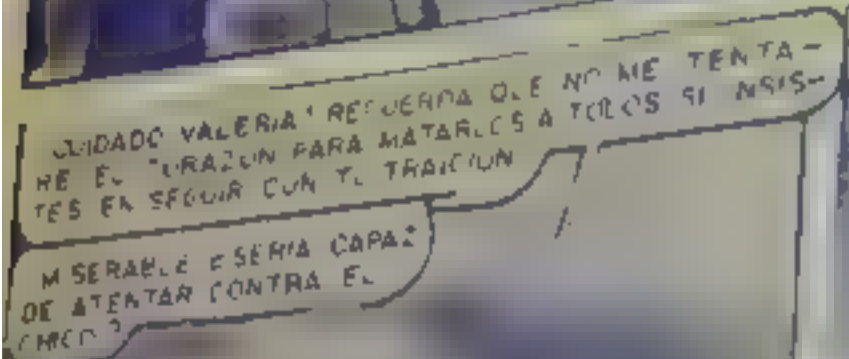
MARANO SE QUEDÓ ESTÁTICO MIRANDO A VALERIA QUE TENÍA LOS OJOS LLOROSOS Y A T NO QUE SE AFERRABA A ELLA ASUSTADO.

¿CÓMO LO ADVINA?



¡SOY UN HOMBRE QUE VIENE A RECLAMAR LO QUE YO! EL CARINO DE MI MUJER Y DE MI HIJO...!

¡MIENTE MARANO! EL NO TENE EL RECHONTE NO TASA MENC



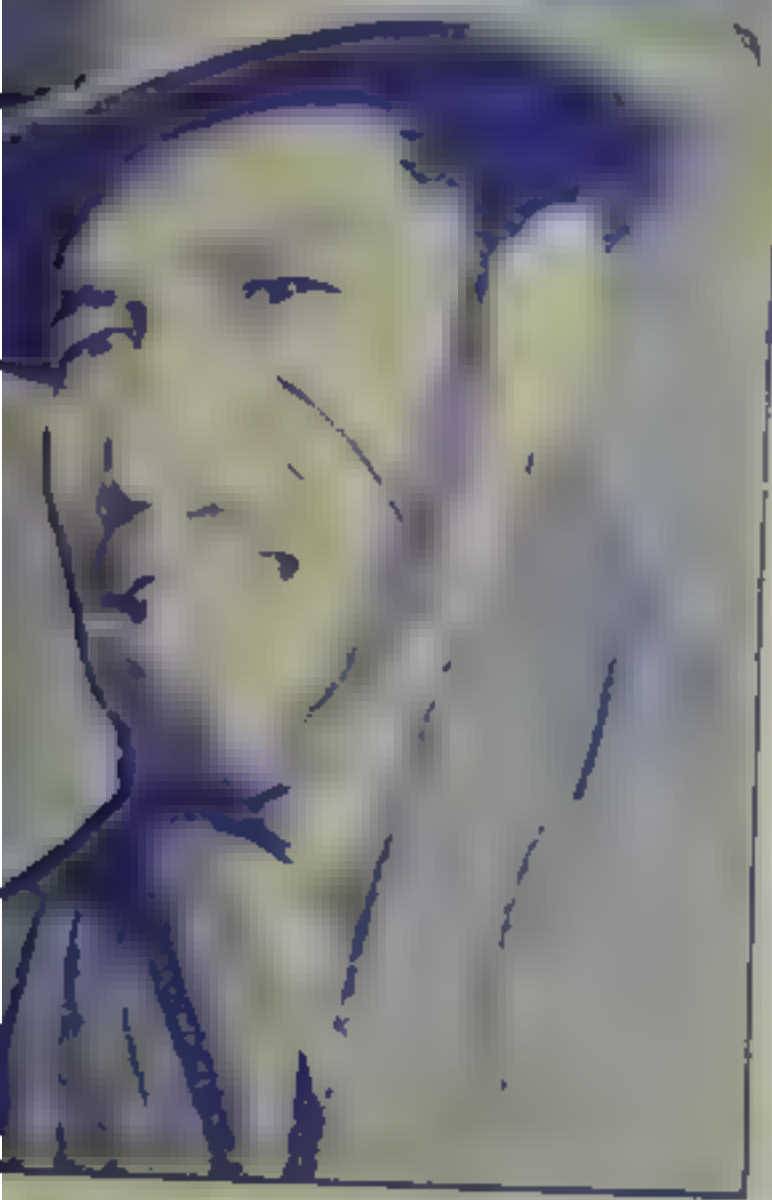
¡CUIDADO VALERIA! RECUERDA QUE NO ME TENTA- HE EL "URAZON PARA MATARLOS A TODOS SI NOSIS- TES EN SEGUIR CON TU TRADICION

¡MISERABLE! ¿SERIA CAPAZ DE ATENTAR CONTRA EL CHICO?



¡SOY UN HOMBRE DISPUESTO A TODO! Y USTEC- SORRA ACTI, EN MI CASA

ME IRE CON TIGO MARANO!



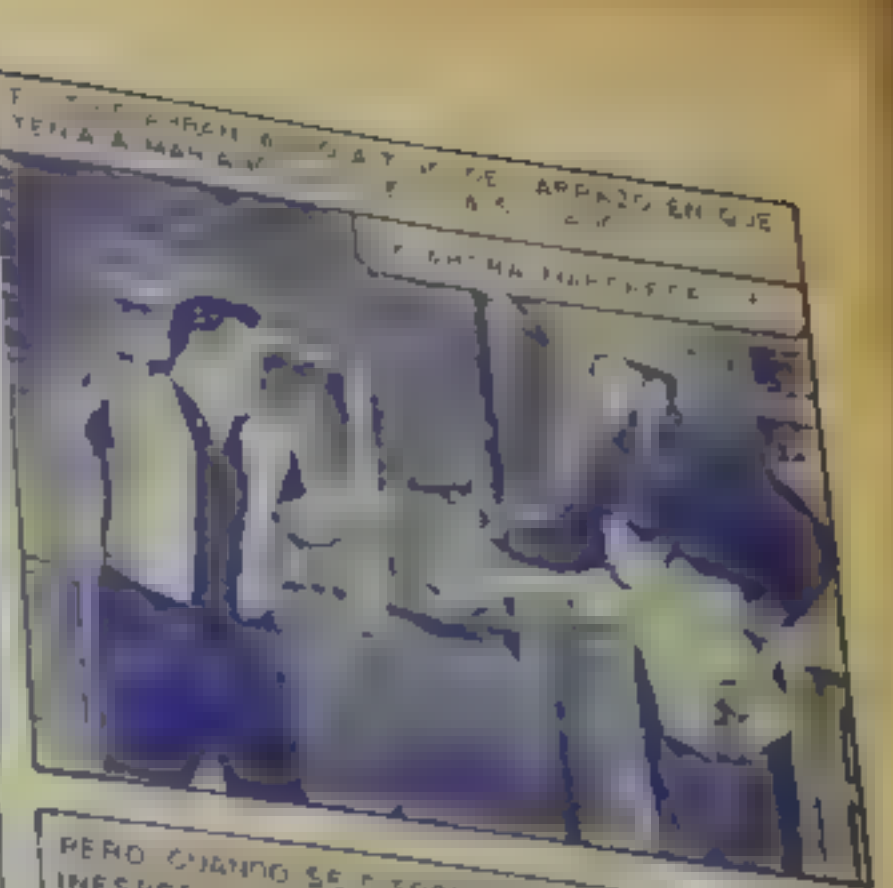
NO LLEGARÁS A LA... VALERIA ME MATAR- PARA SOBREVIVIR NO... A AB ANFARME A GORA QUE TENGO UNA RA... VALERIO

ELLA NO LO QUIERE ¿QUE PRETENDE?



ET... MARANO... TE MARCHE

¿MARANO NO TE AYAS



¡... MARANO... TE AYAS... EN QUE TENIA A MARANO...



MARANO VACILO PERO, EN MEDIO DE TODO, COM- PRENCIO QUE AL EL HOMBRE TENIA RAZON Y QUE EL NO TENIA... HECHO A QUEFARSE.

ESTA AHI...



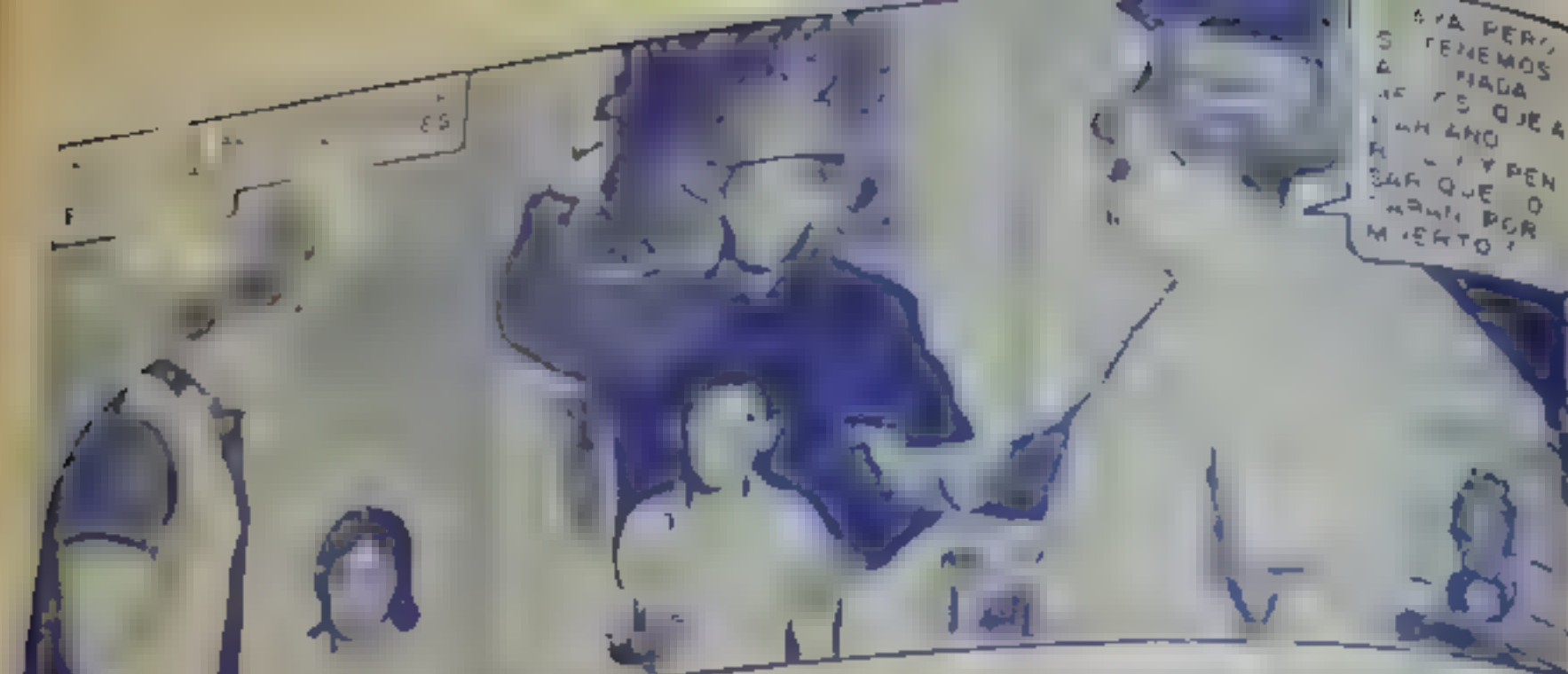
¡TE ME VENIDO SI- GUENDO! Y ESTA VEZ PAGARAS POR TUS... ITOS!



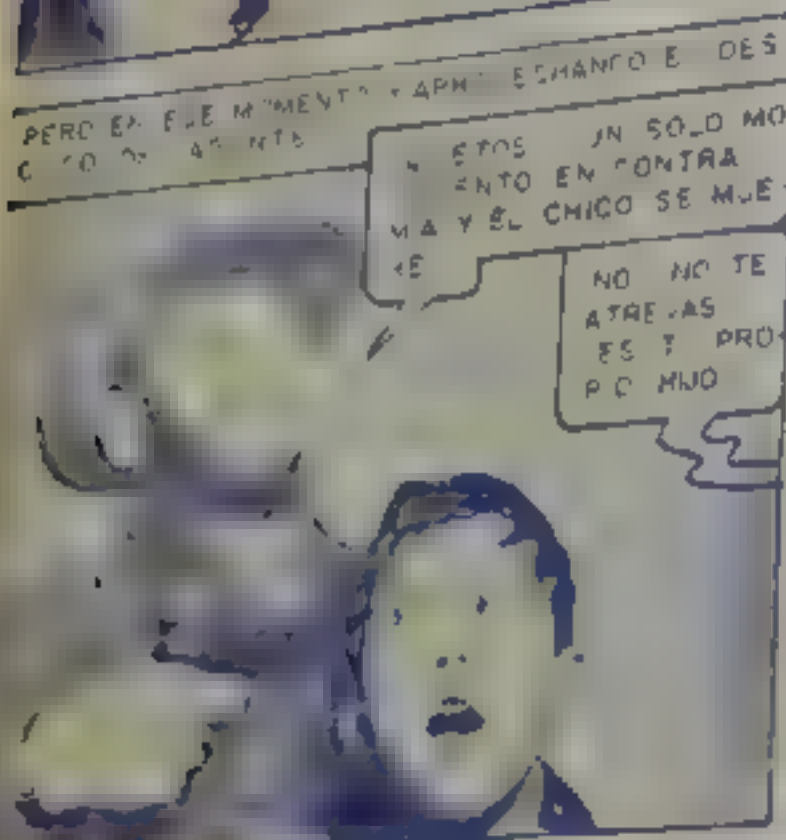
PERO CUANDO SE ESPONIA A SALIR SE FUEGO ALGO INESPERADO

¡QUE TO! NO TE MUEVAS BRUCE TANTO!



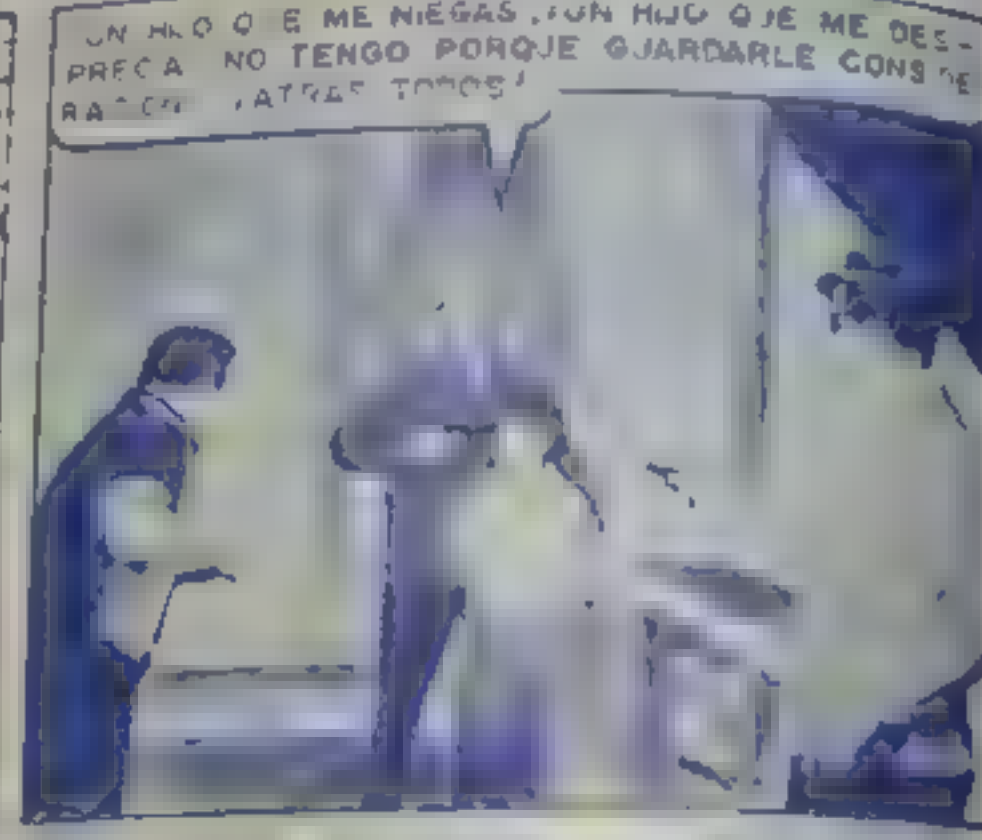


¡VA PERO  
S TENEMOS  
A NADA  
DE ES QUE A  
AH ANDO  
K... Y PEN  
SAR QUE O  
... POR  
MUERTO!



PERO EN ESE MOMENTO...  
C... O... AS...  
ESTOS... EN SOLO MO...  
ENTO EN CONTRA...  
MA Y EL CHICO SE MUE...  
E

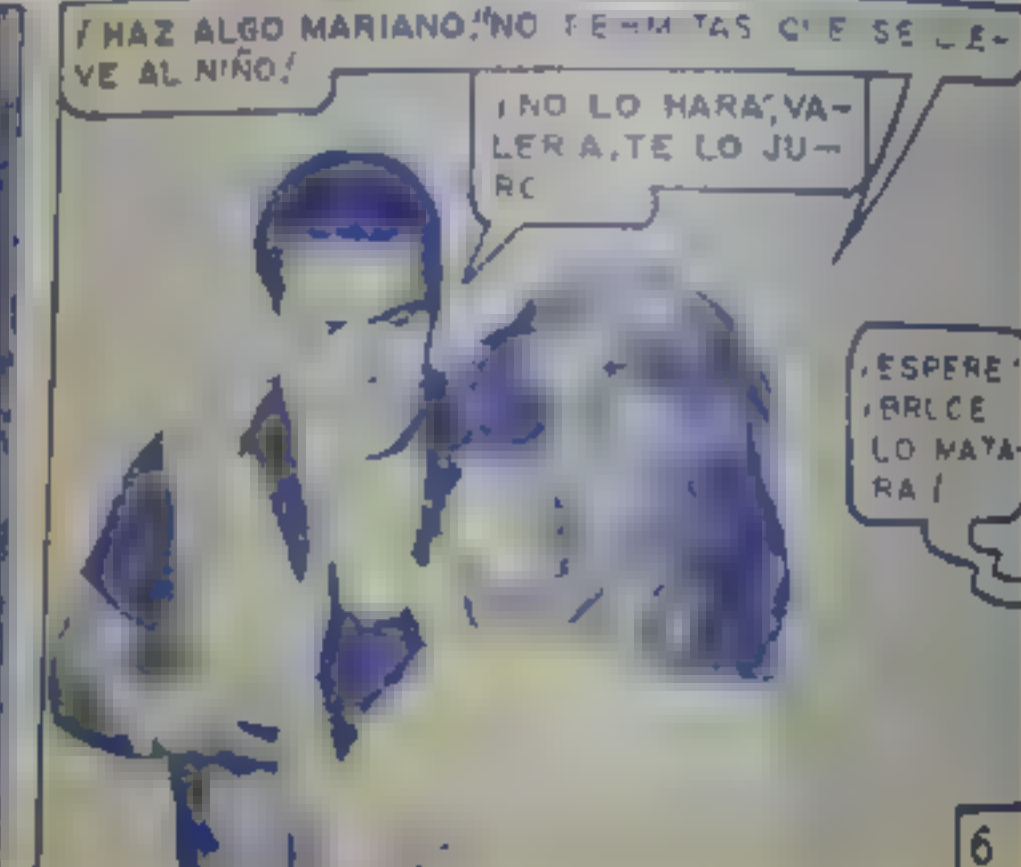
NO NO TE  
ATREVAS  
ES Y PRO...  
PO MUO



UN HNO O E ME NIEGAS... UN HNO O E ME DES-  
PRECA NO TENGO PORQUE GUARDARLE CONS DE  
RACION... ATRES TODOS!



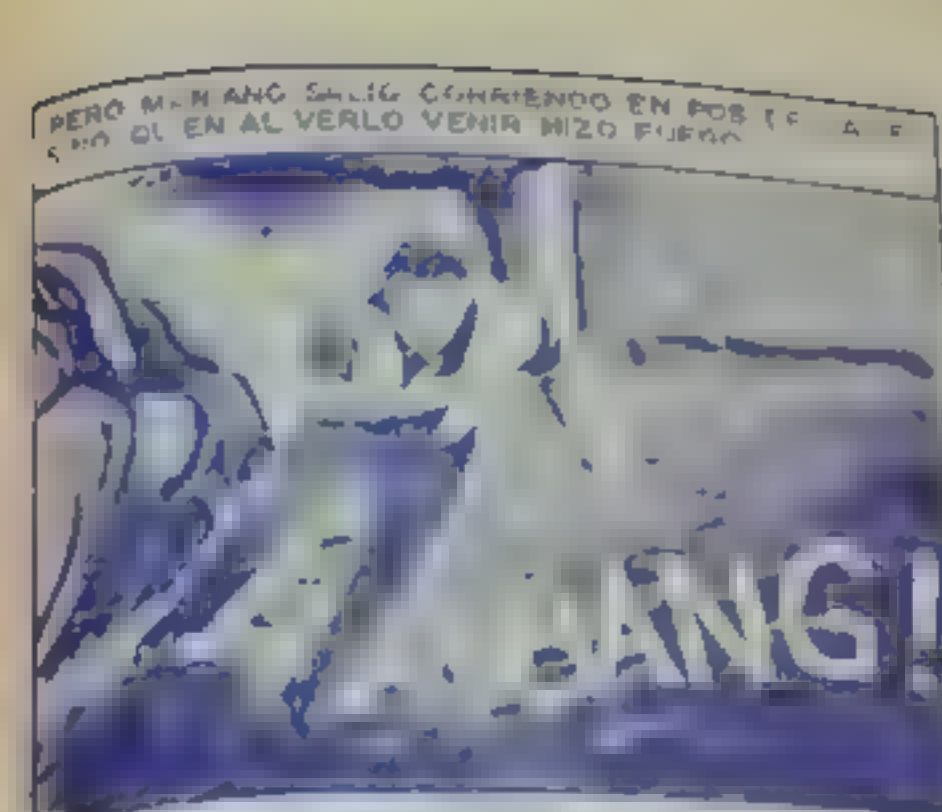
Y SIN SOLTAR AL  
CHIQUELO, EL DI-  
LIGENTE AGAN-  
DONO LA CABANA  
PRECIPITADAMEN-  
TE, DEJANDOLOS  
PARALIZADOS



¡HAZ ALGO MARIANO, NO PERMITAS QUE SE LLE-  
VE AL NIÑO!

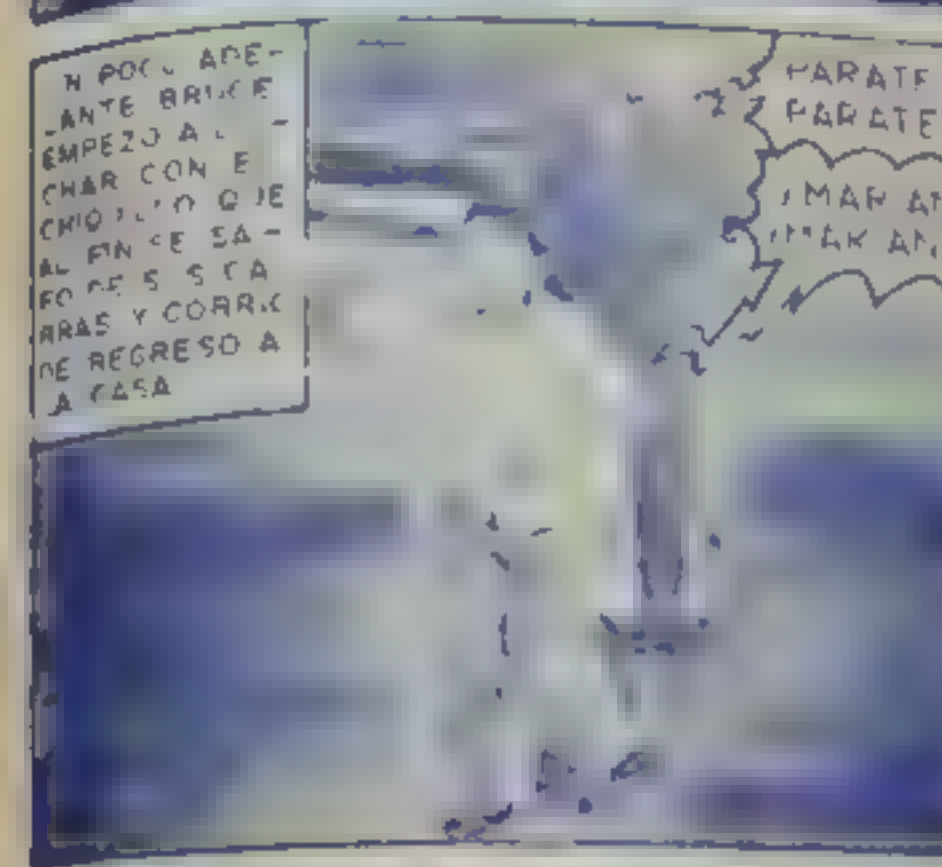
¡NO LO HARA, VA-  
LER A, TE LO JU-  
RC

¡ESPERE!  
¡BRICE  
LO MAYA-  
RA!



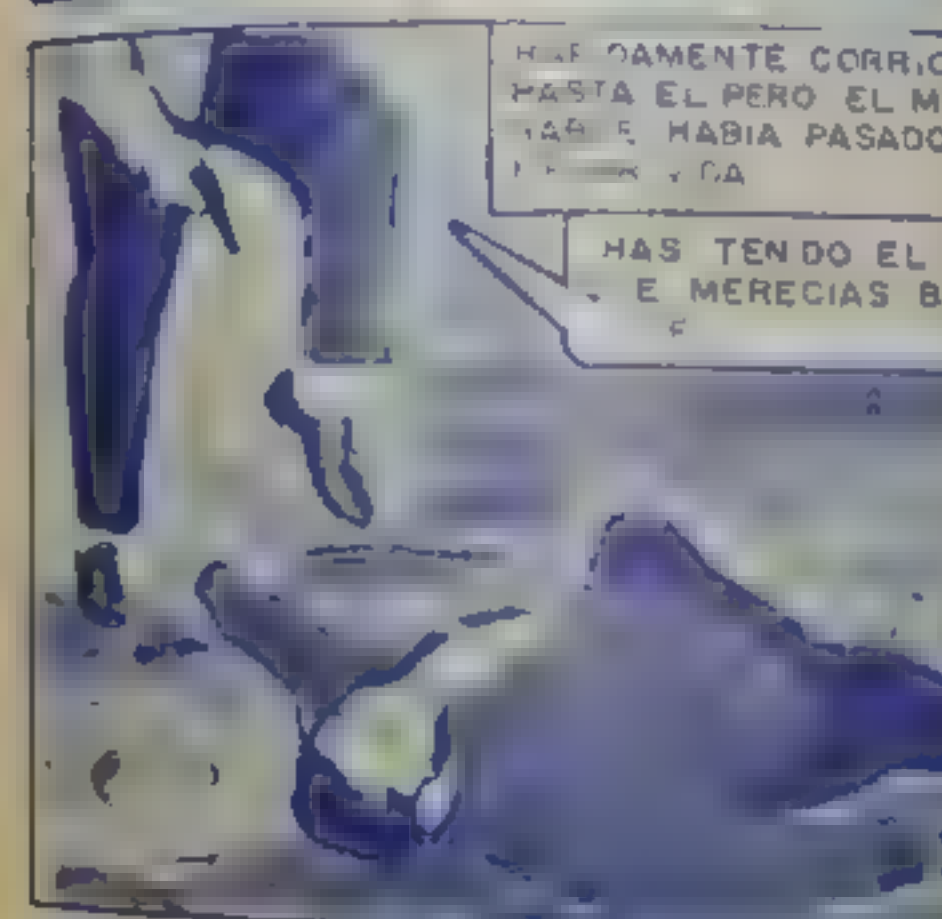
PERO MARIANO... CONRIENDO EN POS... A...  
... EN AL VERLO VENIR HIZO FUEGO

¡BANG!



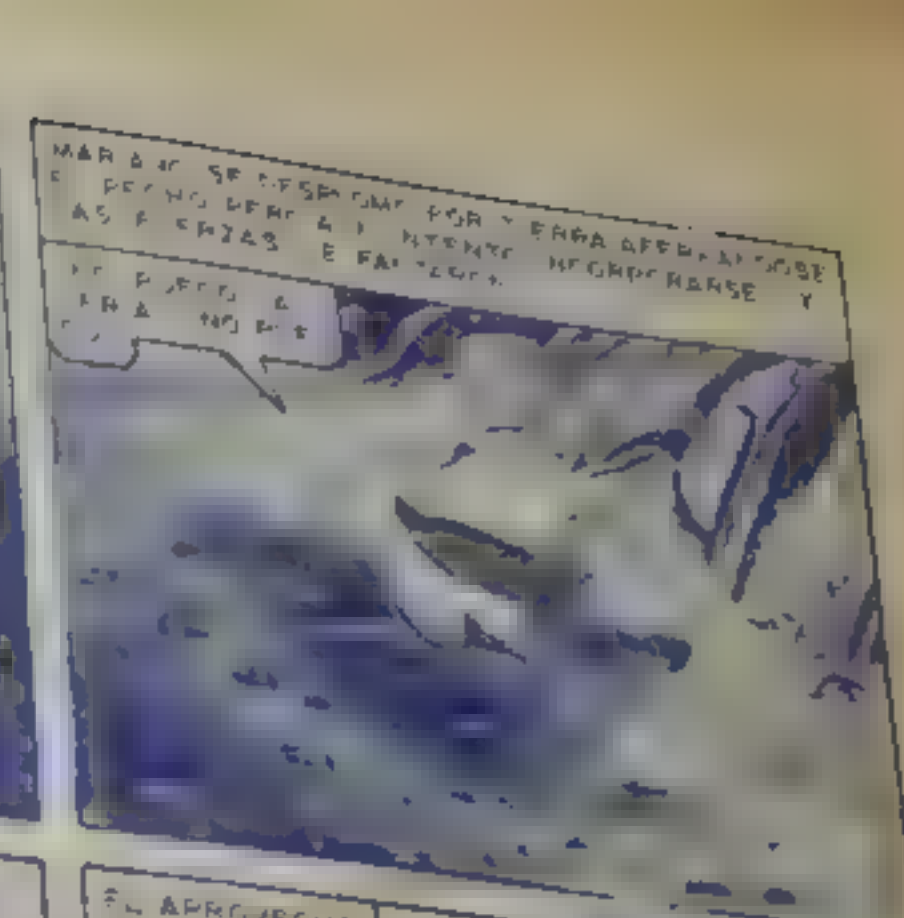
UN POCO ADE-  
LANTE BRICE  
EMPEZO A...  
CHAR CON E  
CHIQUELO QUE  
AL FIN SE SA-  
FORE S CA-  
RRAS Y CORR-  
DE REGRESO A  
A CASA

¡PARATE  
PARATE  
¡MAR ANI,  
¡MAK ANI!

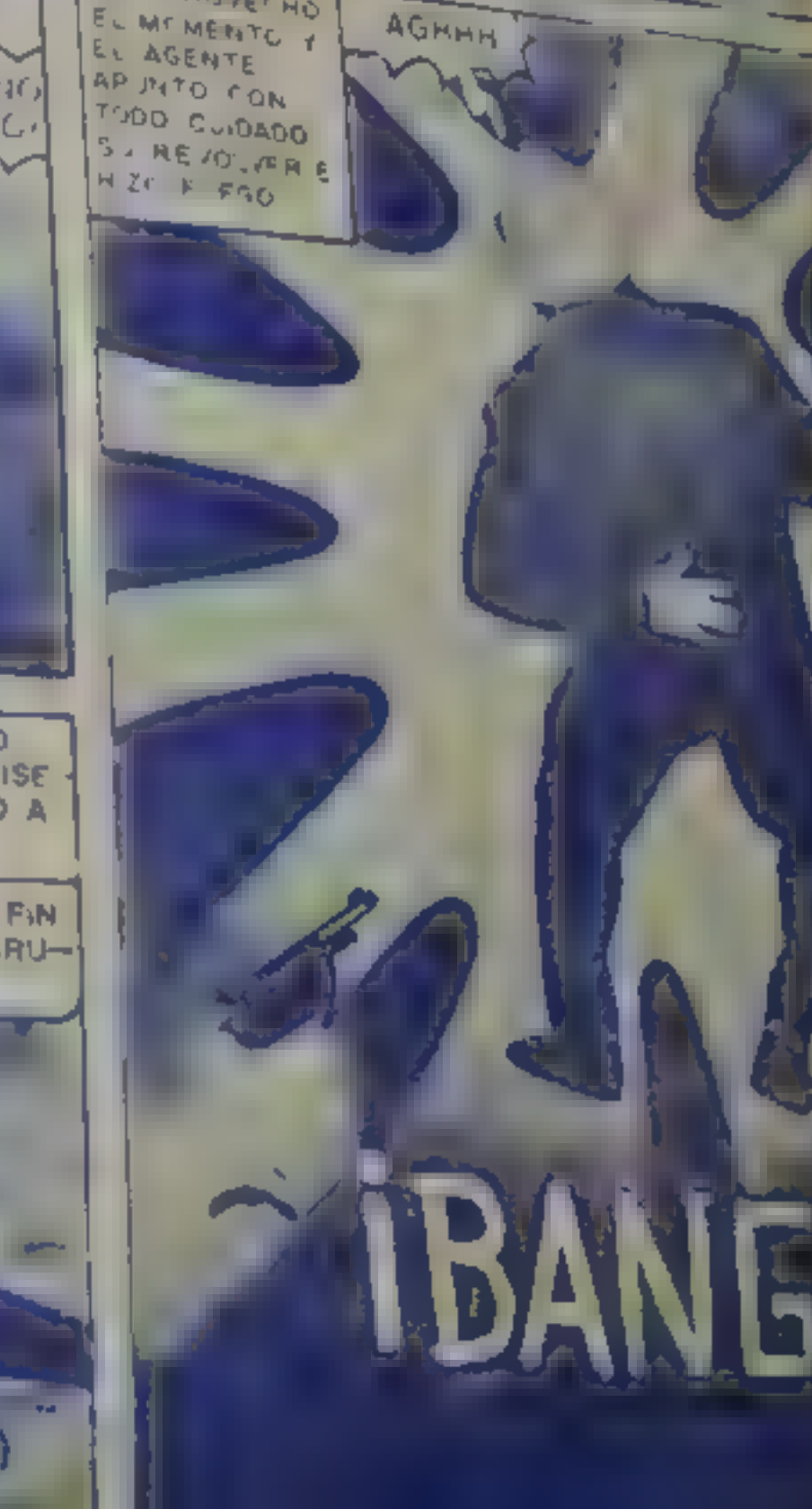


HABIA DAMENTE CORRIDO  
HASTA EL PERO EL MISE-  
... HABIA PASADO A  
... Y CA

HAS TENIDO EL FIN  
E MERECIAS BRU-



MARIANO SE DESPUS... POR... ERRA...  
... PER... A... INTENTE...  
AS... E...  
... A...  
... A...



EL APRECIADO  
EL MOMENTO Y  
EL AGENTE  
APUNTO CON  
TODO CUIDADO  
SU REVOLVER  
HIZO FUEGO

AGHHH

¡BANG!





# Yo también soy Periodista



## ★ LA PAGINA DEL AFICIONADO

### La Arena Veracruz es una Verguenza

Me gustaría favor de... en la lucha y éste me... manarlo favorito y por... mil o de las columnas de... la gustada sección "Yo... también soy periodista... pero que sepan en to... partes que el me... dor... mexicano... La... Atentamente... Lucha Libre... Veracruz, Ver.

### MIL MASCARAS A TAMPICO

Desde hace... de un... estoy leyendo, en... m... LUCHA LIBRE, de la esta... ten a un famoso... estado... que... ha dado a conocer... MIL MASCARAS y... del cual creo es sencillamente... «Seria mucho pedirle a la... roth que lo presentara en este puerto donde hay... mucha afición y sobre todo conocedora...»  
 Lo todo  
 Alvaro Martín Hernández  
 Calle de la Paz 522 Pte.  
 Tampico, Tamps.

### Sea Como sea Despojaron a Reyes

No discuto la clase y... categoría de Ray Mendo... y del actual campeón... Alfonso Dantes, pero si... asegura que sea como sea... Raúl Reyes fue despoja... del cinturón Nacional... que él lo ganó sobre un... drilátero y sobre el... no debió perderlo, no... justificación para tan... a medida tomada... H Comisión de... del H. F., rento... a ganó a la bu... reactivamente el ti... lo quitaron a la... hrova  
 Opino como muchos af... eionados que antes que a... medio, el actual campeón... Alfonso Dantes debe de... darle una oportunidad a... nuestro dolo en Reynosa... Tamps y me lo tra... el permiso del Lic. Lova... rubias porque aquí nos... vamente se va a coronar... el "moritas" Raúl Reyes.  
 Gracias.  
 Abraham Nestor P  
 Col, 20 de Nov.  
 Reynosa, Tamps.

### PIDE A MISTERIO NEGRO

Me extraña que hasta... phora no hayan publica... do nada del luchador en... mascarado Misterio Negro... que aquí es muy conocido... A muchos aficionados... como a mi nos gustaria... ver en alguna historieta... o en cromos a todo color... de esa tan esplendidos... que publica LUCHA LI... BRE, a este favorito... nuestro que es MISTE... RIO NEGRO.  
 Gracias  
 Rosalva Hernandez M  
 Mazatlan, Sin.

### LE PATINA A RODOLFO RUIZ

Leí en una revista de... box y lucha que el cam... peón ligero reta a Hur... can Ramírez disque para... vengar a su hermano, yo... creo que a este rudo se li... raron los tornillos al... hacer tal cosa, primero... que le gane a Estrella... Blanca que es su coco y... que después piense dos... veces antes de retar a... Huracán Ramírez que es... mil veces mejor que él

Antonio Ramirez G.  
 Col. Morelos.  
 Mexico, D. F.



# SIN LIMITE DE TIEMPO



## ¿ES USTED OBSERVADOR?

Aquí tiene un gu. lector, dos dibujos casi semejantes; en embargo en el de abajo, que se encuentra alterado. Hay cinco diferencias que usted como buen observador, puede encontrar. Si no puede hacer unos relevos con el, un amigo. Si tampoco así encuentra las alteraciones recorra a los relevos australianos. Si el trio no puede pegarse un tiro en la arena.

### DIFERENCIAS

1.- El primer dibujo es un paisaje de la cordillera de los Andes, el segundo es un paisaje de la cordillera de los Andes.  
2.- El primer dibujo es un paisaje de la cordillera de los Andes, el segundo es un paisaje de la cordillera de los Andes.  
3.- El primer dibujo es un paisaje de la cordillera de los Andes, el segundo es un paisaje de la cordillera de los Andes.  
4.- El primer dibujo es un paisaje de la cordillera de los Andes, el segundo es un paisaje de la cordillera de los Andes.  
5.- El primer dibujo es un paisaje de la cordillera de los Andes, el segundo es un paisaje de la cordillera de los Andes.

# DE TODO UN POCO



## Maravilla Ruso

YANKA SALENKA, notaba en chodora ucraniana y la más en zada del panemeto caso es una comanda atleta que además de dominar infinidad de deportes, practica actos de gran temeridad como éste.

## El Gran Cárcel



THE GRAT MORTIER es el nombre de combate de este rompedor, que es en extremo cuidadoso con su cabellera, al grado que cuando trepa a un ensogado, para que no se la maltraten, la cubre con pasamontaña.

# CURIOSIDADES



## ¡Caigan Cadáveres..!

DON CARLOS RAMON, más conocido entre la raza y los fans como "El Gordito", tiene cosas que en verdad son grandes, como en que se hace de pordiosero, para realizar una obra grandiosa. Todo sea por el bien de la Cruz Roja. Que el cielo lo juzgue ..



# LA CORISTA SOLITARIA

Por Víctor M. Bacca

que este es tu trabajo, pero para la próxima, voy a avisarte cuando llegue a verte, para que no me tengas que pasar el mal rato que tuve hace un momento.

—Como te fue en tu lucha de hoy?

—Gané el campeonato nacional de los pesos medios lo que quiere decir que ya soy campeón. Tu campeón, que era lo que querías.

—Yo siempre te he querido, pero eres, no me explico por qué dices que querías a un campeón. He tardado cuando me prometiste que me darías todo lo que posea una mujer hasta que fuera un campeón? Pues bien, ya lo soy, ahora venno por mi premio y además a darte a guardar mi cinturón, porque pienso que sería de buena suerte que estuviera en tus manos.

—Me duele mucho la cabeza y no creo que podría salir hoy a ningún lado. Si quieres mañana, puede ser. Me siento tan mal que ahora mismo me voy a casa. ¡Ah! no me puedes llevar, porque mi mamá llegó hoy en la tarde y tu sabes que ella no permite que ningún hombre me lleve a casa. Yo guiaré el auto.

—No dices que te sienta mal?

—Sí, pero creo poder manejar.

—No será que no quieres cumplir tu promesa? Lo es que un cinturón no significa nada para ti?

—No, no es eso. No pienses mal de mí. Lo que pasa es que me siento enferma y no tengo humor para ir a algún lado.

Mientras esto decía, abrió la puerta el gordo calvo diciendo: Ya estás lista, ¿eh?

—¿Qué significa esto? —preguntó el campeón—

—¿Y éste quien es? —hizo lo mismo el pelón gordo.

—¿Saben?... yo... Frank, quiero presentarte a un amigo Pancho Garza, que es luchador y acaba de ganar el campeonato de no sé qué peso.

—¿Cómo un amigo? —gritó enfurecido el campeón—. Dile al señor éste que soy tu prometido. No

lo olvides.

Y su prometida vive con lo que gana usted como luchador? —quisió el gordo—. Un cinturón le puede comprar joyas y pieles con mi dinero lo ha hecho!

—Frank, te suplico que no digas esas cosas —clamó Liza. Ahora va a decir eso y más —dijo el campeón mientras tomaba la solapa al gordo, que empezó a temblar como una hoja y apenas pudo alzar—.

En cuanto apareció en la escena los tres tipos se sentaron a la mesa al lado de Liza y mientras ella se calmaba con un vaso de su jugo, otro pretendía clavarle los puños en el estómago, pero Liza no le dio tiempo a nada con una patada tan fuerte que preterió golpearlo y deshaciéndose de los que le detenían los brazos, los tomó del cuello y los puso a dormir con un tope mutuo.

Y mientras la emprendía con el que quiso golpearlo, el gordo tomó las de Villadiego, quedando tres bultos, él y la corista solos en el camerino.

El campeón sacó del camerino a los tres bultos y cerró por dentro la puerta.

—Conque estabas enferma ¿No?

Paco, yo no quise hacerte eso, es que necesitaba dinero para un compromiso que tengo y Frank estaba dispuesto a ayudarme a resolverlo.

—No es una mala idea para que faltaras a tu promesa. Recuerda que me prometiste ser mía cuando yo fuera un campeón. Entrené mucho, pasé por muchas cosas para poder llegar a ti, para poder llegar a ser campeón.

—Ahora lo eres y he visto que has hecho por mí lo que nadie es capaz. Frank es un gangster y tú lo has hecho correr. Mereces todo lo que quieras de mí. Ahora puedes hacer conmigo lo que desees, pues te amo, campeón.

—No creo que valgas la pena. Pensándolo bien, creo que mereces tipos como el pelón gordo.

Y diciendo esto, tomó su cinturón y salió rumbo a su casa.



¿Que les Hace Suponer a Ciertas Mujeres que lo Merecen Todo...? La Belleza Física no es en Muchas Ocasiones su Tarjeta de Crédito



# EL VAQUERO McEWEN NO PUDO CON BLACK GUZMAN

Una batalla sangrienta y feroz se libró en la noche entre el vaquero McEwen y el campeón Black Guzman. El combate se desarrolló en la arena del estadio de la ciudad de Los Angeles, California, el día 17 de junio de 1937. El combate fue muy interesante y emocionante, y se desarrolló en la arena del estadio de la ciudad de Los Angeles, California, el día 17 de junio de 1937. El combate fue muy interesante y emocionante, y se desarrolló en la arena del estadio de la ciudad de Los Angeles, California, el día 17 de junio de 1937.

McEwen, vaquero de origen dominicano, se enfrentó a Black Guzman, campeón mundial de la división de peso completo. El combate fue muy interesante y emocionante, y se desarrolló en la arena del estadio de la ciudad de Los Angeles, California, el día 17 de junio de 1937. El combate fue muy interesante y emocionante, y se desarrolló en la arena del estadio de la ciudad de Los Angeles, California, el día 17 de junio de 1937.



## Vicente López Campeón de Cal.

LOS ANGELES, CAL., JUNIO 17 DE 1937.—Vicente López, gran luchador mexicano de peso completo, que fuera reconocido como campeón mundial de su división, se enfrentó anoche monarca de la división mayor de California al tener en el Olympia Auditorium de esta ciudad al Dr. LEN HALE, en un match que resultó refudicial, m y sensacional.

López perdió una caída, la primera, por haber sido descalificado, pero luego se apuntó las dos siguientes con golpes de antebrazo, que dejaron a su rival hecho papilla.

## ¿LO RECUERDA UD.?

EL LOCAL DE SAN MIGUEL, el Cine Politeama, otra vez escenario de la lucha libre, con la empresa de Curran Hernández que volvió a la carga aliado a Jack O'Brien y Elías Simón; y lo que sea de cada quien, los elementos que presentó eran de calibre y grande, entre ellos destacaban Bucher, Raúl Reyes, El Espanto I, Chico Chow y Huracán Ramírez.

UN POCO MÁS ANTIGUO.

10. EL ESPECTRO

DE LA TEMPORADA DE LUCHA LIBRE

ARENA CINE POLITEAMA

EL ESPECTRO CARNICERO BUCHER RAUL REYES RAUL TORRES

EL ESPANTO "CHICO CHOW"

GURI CASANOVA y HURACAN RAMIREZ

Región de la Paz y Chato Arrellano

Reyes Alameda vs. Guri Casanova

PRECIO DE ENTRADA

Seg. Boleto De la Pila A y B \$1.00 De la Pila C y D \$0.50

Maleón \$5.00 Grades \$3.00

PAQUE \$20

## EL RUSO LOCO FRENTE A ROLANDO

LEN KILLENKO el desafiado lucha de peso que viene de Rusia por el título de campeón del mundo de la división de peso completo. El combate se desarrolló en la arena del estadio de la ciudad de Los Angeles, California, el día 17 de junio de 1937. El combate fue muy interesante y emocionante, y se desarrolló en la arena del estadio de la ciudad de Los Angeles, California, el día 17 de junio de 1937.

El combate se desarrolló en la arena del estadio de la ciudad de Los Angeles, California, el día 17 de junio de 1937. El combate fue muy interesante y emocionante, y se desarrolló en la arena del estadio de la ciudad de Los Angeles, California, el día 17 de junio de 1937.



EN ESTA ESQUINA



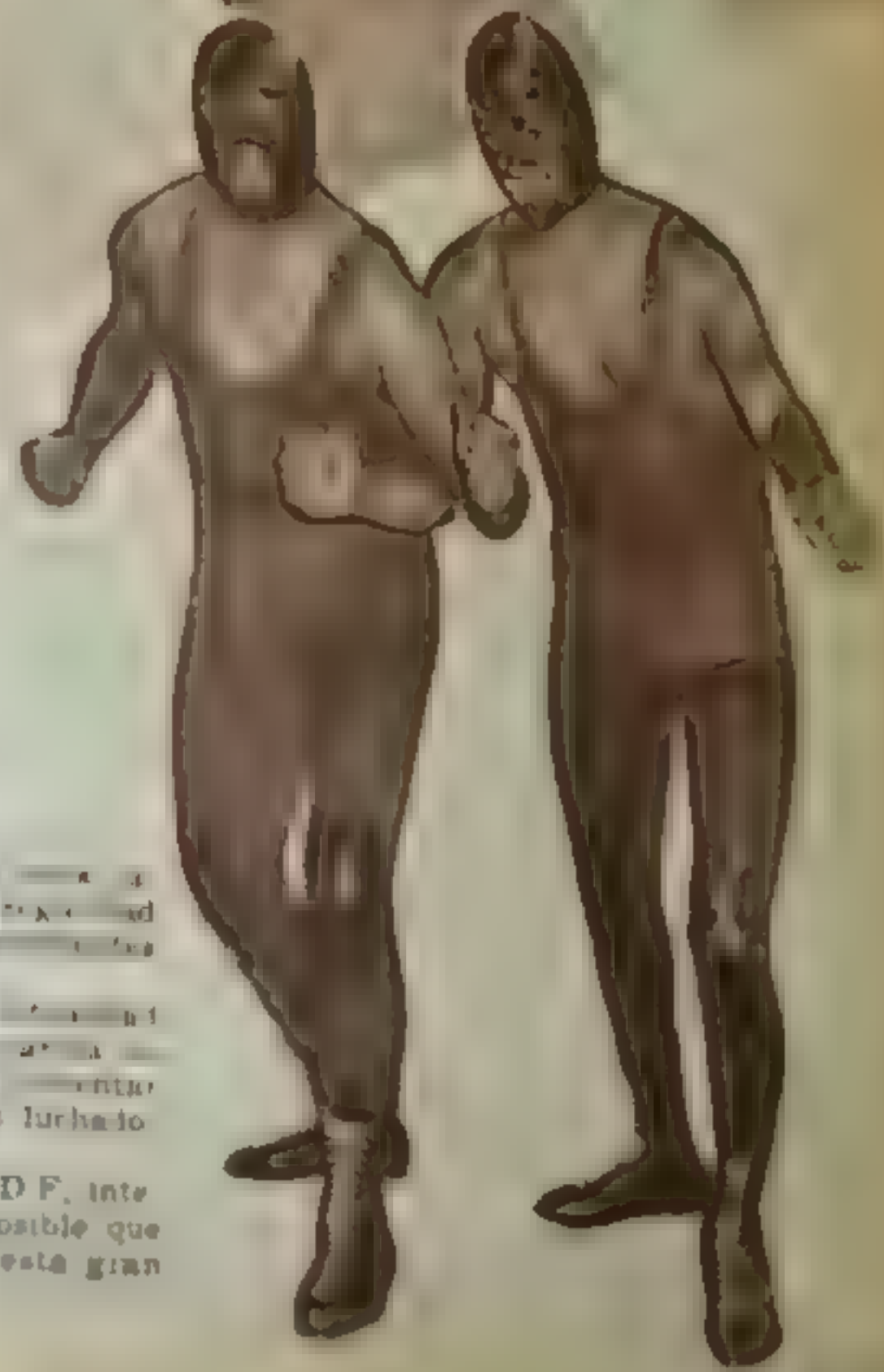
—Buena señorita Betty Grey, también portando las cartas sobre la mesa...





# Aquí Lanzaarán FUEGO INFERNAL

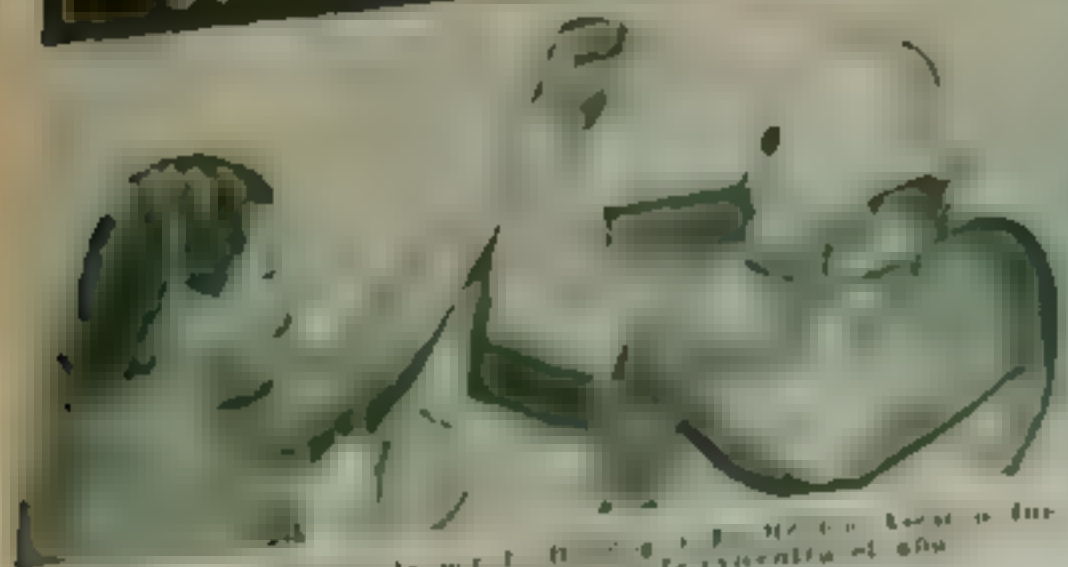
La Mejor Pareja  
Frontenza se Preparó  
Para Invadir la Gran  
Cib. Metropolitana



Los fraternales Dragones 1  
en la invasión que han emprendido para  
de alcanzar victorias en esta gran ciudad  
sobre adversarios de primera categoría.  
Los enmascarados Dragones 1 y 2, campeones  
de la pareja campeona del mundo en la categoría  
de frontera Cd. Juárez en donde se disputó  
el campeonato de parejas en la categoría de  
las técnicas de estos luchadores.  
Los promotores de las grandes luchas del D.F. inte-  
resados en estos combates enmascarados, es posible que  
atendamos a la gran cantidad de público en esta gran  
ciudad gracias a la arena Mexicana.



# ¿Que Sabe Ud. de Lucha?



La lucha es interesante por el hecho de que se trata de un deporte en el que el hombre lucha contra el hombre.



1.- El luchador más famoso de México es el Sr. Carlos Cuatrecasas, quien ha ganado muchos títulos en el extranjero.



2.- El Sr. Cuatrecasas es un hombre muy fuerte y valiente, y ha ganado muchos títulos en el extranjero.

3.- El Sr. Cuatrecasas es un hombre muy fuerte y valiente, y ha ganado muchos títulos en el extranjero.

JOSE SIQUEIRA  
Jueves No.

JOSE DUARTE  
DIAZ  
ZACAPU MICHOACAN

1.- El Sr. Duarte hizo su debut en la vida profesional con el nombre de José Duarte en la ciudad de México.

2.- Mar Adán, del año de 1916 en la ciudad de México.

3.- Negro de la ciudad de México.

4.- Rolando Vera se presentó el 14 de febrero de 1947 ganando al francés Marius Mariet.

5.- Bobby Bonales hizo su debut en la arena Libertad el 13 de enero de 1936 y se retiró en 1937.

José Luis Andrade Pacheco Rgo.

## Anole Usted Esto:

EL HABADO 2 de julio de 1934

MURIO AHOGADO el 29 de Julio de 1934 en Los Angeles, Cal. el luchador noruego CHARLEY HANSEN

EN TAMPA Florida en un día de lluvia...

LUCHADORES Irlandeses que nos han visitado: PAT O'DOWDY (Budd) O'Brien y Buck O'Neil

EL CO ADIADOR, en un día de lluvia...

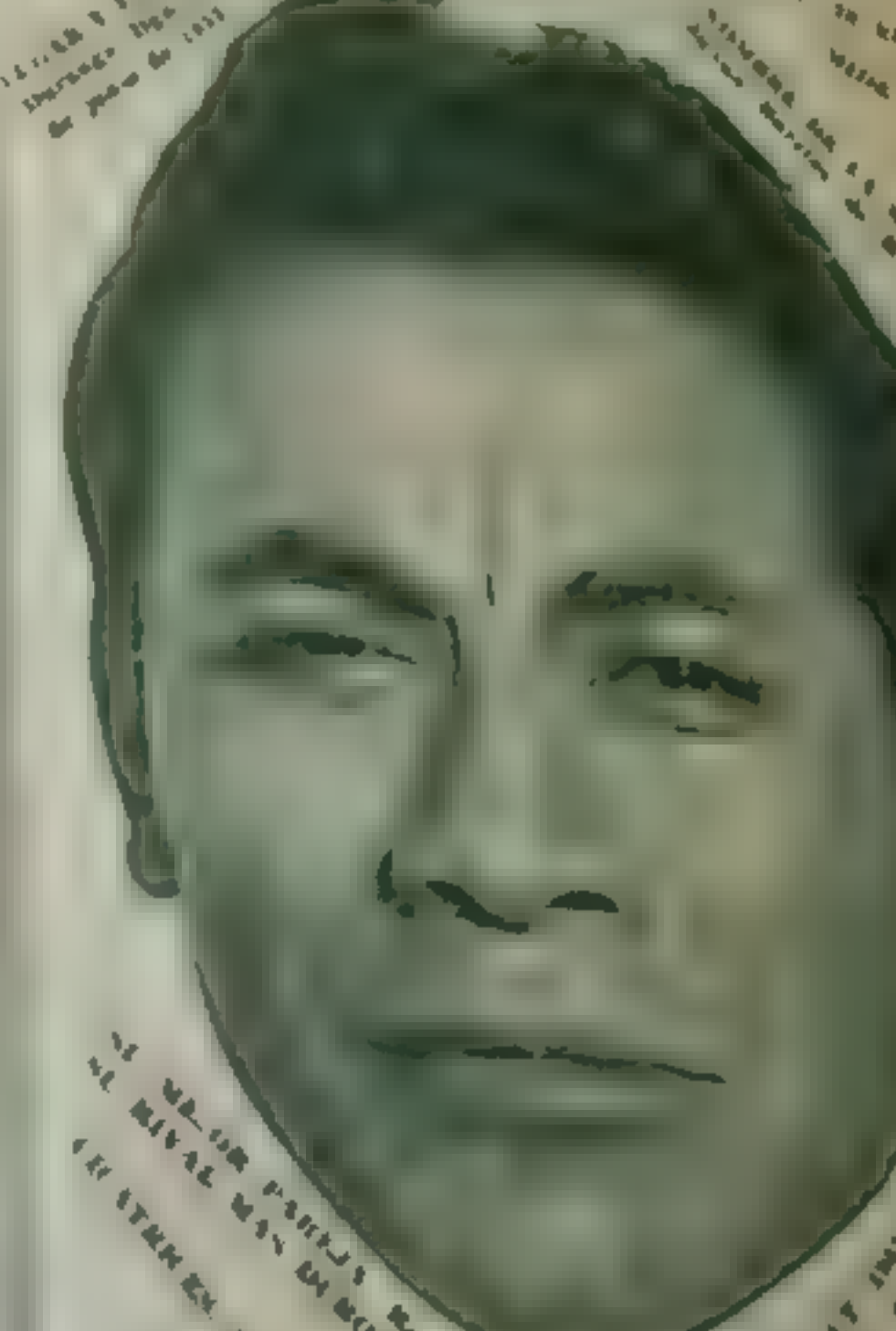
LOS PRIMEROS refrenes de lucha en México fueron Jesús Lombrera, Profesor Uriarte y Gonzalo Hernández

FRAY NANO y Carlos X...

STEPHAN BERNE catchcanero alemán retirado, antes de hacerle el castigo tenía un número en famoso circo americano.

## ¡QUE LUCHAMOS EN LOS TOROS!

INTERVISTA con el torero...



EL RIVAL más grande de México...

PLATILLO FAVORITO...

ACTOR FAVORITO...



Aquí Nuevo York

# Los Peligrosos Hnos. Tolo



Una pareja que está causando sensación en los rings de la Federación por los peligrosos Hnos. Tolo, que tienen la escuela de sus antepasados y además la suya propia.

## Rizado Dice: "Su Máscara Contra mi Cabellera"



Furioso se encuentra el rudo anatemecano Heriberto "Rizado" Ruiz contra el actual campeón Nacional Walter Huracán Ramírez. Como usted recordará, fue el propio tapado asal quien destruyó a Rizado.



Sin embargo, desde el mismo día que fue vencido, pidió a los cuatro vientos un reto de máscara contra cabellera, pero hasta la fecha no ha contestado Huracán, motivo, claro, de la ira del provinciano minero.



Rizado se acercó a nuestro redactor para repetir una vez más el reto con estas palabras textuales: — "Huracán me tiene miedo por que sabe que soy mejor y teme que lo destape, fue una mala noche, pero dos, una mala noche."

ida Ring Mundial Todos los Jueves y Entérese del Box del Mundo

# THE SEA MEN

Rudo-Enmascarado

Nuestro servicio de investigaciones, reporta que se puede dar como un hecho que este terrible rudo enmascarado sea de origen árabe-mexicano y si esto es verdad podemos decir que entonces es el tercer luchador mexicano que actúa para los aficionados a la lucha libre del lejano país del Japon, siendo las plazas del extremo Oriente como, Tokio, Japon, e Hiroshima donde mas frecuentemente alcanzo este rudo. Su espíritu viajero nuevamente lo trajo a esta capital para debutar pronto, pero antes se presentará en Guatemala, C. A., en donde ya actuó hace años. Se sabe que es soltero, que pesa 75 kilos, mide 1.70, su debut profesional lo hizo en Salina Cruz, Oax., el 15 de junio de 1961 enfrentándose al duro "Atilla", su mejor pareja en suelo azteca es White Demon.



★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA

Entre el elenco femenino con que cuenta la lucha libre local, pocas son en verdad las que tienen gran cariño por esta profesión, entre ellas debemos destacar a Jacinta Rivero García, "La Jarochita" que nació el 11 de septiembre de 1942 en Veracruz, Ver., antes de debutar profesionalmente fue gran gladiadora de lucha olímpica gracias a los sabios consejos del Zepelin Abumada durante los años de 1955 a 57; debutó enmascarada con el nombre de The River, en Rinconada, Ver., contra Chucha Caballero, hermana de la ex-Dama Enmascarada, perdió la tapa con Virginia Mayo en Puebla, Pue., en donde goza de buen cartel, sus encuentros más ilustres han sido con la gran morena Chabela Romero.



Pesa 62 kilos, mide 1.62, es soltera y es la única que tiene orejas de coliflor entre las luchadoras.

## JAROCHITA

Rudo-Técnica-Mexicana

# Chico RODRIGUEZ

Técnico-Mexicano

La arena "Coloso" de Guadalajara, Jal., fue testigo del aprendizaje de Isaias Rodríguez Valencia que recibió del desaparecido maestro Pablo Romero en el año de 1958. 3 años de penosa lucha olímpica resistieron sus fríos de subdorta para que en 1962 en la arena "Jalisco" de la perla tapatista hiciera su debut profesional en el mes de julio de 1962 enfrentándose al Indio López perdiendo y cobrando por ello la cantidad de 65 pesos. Durante su carrera amateur fue campeón ligero de Guadalajara en 1959. Pesa 76 kilos, mide 1.65, cuando era lucha practica con habilidades el obispo de la jerarquía, su mejor lucha hasta la actualidad fue en 1964 cuando perdió su cabellera ante Demosmo Rojo. En 1960 sostuvo varios encuentros como rudo enmascarado con el nombre del Espontáneo.



Forma con Roberto Espino la pareja campeona del puerto de Veracruz, sus anhelos son llegar a presentarse en la arena Coloso del D. F., el rival que más problemas difíciles le presenta sobre los enlonados es el enmascarado el Cuervo, se inició en la arena "Estadio" del bullanguero puerteco en el año de 1957, hizo su presentación como profesional el 16 de septiembre del año 1958 enfrentándose en la arena "Estadio" a Bobby Urbino, es casado, pesa 68 kilos, mide 1.63, su primer sueldo fue de veinte pesos, su cabello rubio lo destaca como un buen luchador exótico siendo por ello que en varias plazas de la República lo conocen como el "Canelo" Arellano, su nombre verdadero es: Raúl Arellano Figueroa y nació el 22 de octubre de 1937 en Veracruz, Ver.

## Raúl ARELLANO

Rudo-Mexicano



# ★ LUCHADORES MEXICANOS ★ LOS DIEZ MEJORES DE TODOS LOS TIEMPOS

## X.-GORI GUERRERO

Por CLAYEL

### CANTERA DE GRANDES LUCHADORES

Corrían los primeros meses del año 1937, y en Guadalajara, la siem- pre bella y hermosa capital tapatia, como en todos los puntos de la República Mexicana, la lucha libre había prendido con gran entusiasmo y brotaban como por encanto de todos los rumbos, entusiastas muchachos que a toda costa deseaban emular las hazañas que sobre el ring realizaban las grandes figuras que presentaba la empresa de la arena, o del Teatro Degollado, o de la Plaza de Toros "El Progreso", ya que en esos días todavía ni en sus fieras entra la Coliseo.

### EL "OLIMPIC ATHLETIC CLUB"

Sólo por lo que les enseñaba en este club podían los aficionados valorarse de conocer, aunque rudimentariamente el espectáculo del costalazo, pero claro, sólo era un decir de ellos, pues ni remotamente escuraban llegar algún día a medirse con los ases de la talla de Gardénia Davis, Charro Aguayo, Mike London, Ben Ali Mar Allah, y otros que los visitaban en plan profesional.

En este Olympic Athletic ya había hombres con espíritu combativo y de ansias de grandes, porque Jalisco no sólo ha dado grandes figuras en la música y en otras actividades, también de esa tierra han salido magníficos luchadores que han pagado por todos los cuadrángulos su glorioso nombre y para rendirles un homenaje aquí damos sus nombres:

Encabeza la memorable lista, el primero que se inició en la tierra del tequila y del mariachi como luchador profesional, ALFONSO AMEZCUA, y le siguen Alfonso Benavides, Manuel Sánchez, Abel Galván, CHAUHTMOC VELAZCO, Daniel Ramírez, José Velasco, JESUS MEJIA, José Vázquez, Jesús Vázquez, Juan Ramírez, Jaime Ornelas, José Luis Padilla, José C. González, Ramón Ortiz, Manuel Sánchez, Ma-

teo Gutiérrez, Obdulio Velasco, Rómulo Velasco, J. Guadalupe Curiel, Rafael Padilla, Vicente González, Pascual Galán, Antonio Maciel Maciel, Agustín López Alcalá, Víctor Flores Arreola, Martín Pérez, Luis Villarruel, Andrés García, Francisco Velasco, José Vázquez Palacios, Rafael Tamayo, Luis Pineda, Alberto Berumen, Ricardo Nieva, Jesús Moreno, Pedro Mercado, Carlos Castro, Miguel Torres, Jorge Orozco, J. Jesús García, Tomás Flores, J. Trinidad González, Javier Bayardo, Donato Vázquez, Antonio Busios, Salnator Rivas, Pablo Guerrero, Antonio Camargo Navarro, Nicolás García, Agustín Ornelas, Francisco Javier Mendoza, Francisco Quezada y SALVADOR GUERRERO, quien con el paso de los años fue el tormento de GORI Guerrero.

### LA CUNA DE LOS IDOLOS

Y fue en la pequeña Arena "Ni- lo" donde dieron sus primeras pasadas estas estrellas en embrión, destacando desde luego el gran Gori que en pocos años se hizo figura.

Su debut profesional lo hizo precisamente en un día memorable el 15 de Septiembre de 1937, recibiendo la gran paliza de su vida de manos de un rufián a quien llamaban Eric El Rojo y que motivó que cambiara radicalmente en sus procedimientos, Gori pensó en un principio ser un caballero del colchón, dedicarse a la lucha científica, pero ante el "gran" recibimiento que le hicieron, dio marcha atrás a sus ideas y también se hizo rudo, y que rudo, como pocos de los que en el mundo han sido...

### NAVEGANDO EN PRELIMINARES

Cuando ya en su terruño nada tenía que hacer, dio el salto a la capital, y aquí en el D. F., se dio a conocer en los primeros años de la década 40, misma época en que se presentaron entre otros, Enrique Llanes y Rito Romero, éste último también jalisciense y por espacio de tres años anduvieron allí, per-



### LA SUPLEX

didos entre las primeras luchas.

### FIGURA GRANDE

Y cuando lo quiso se elevó a alturas inconmensurables, el nombre de Gori Guerrero en las carteleras atraía a los aficionados por legiones, aquella arena México de gloriosos recuerdos era insuficiente. Casi puede asegurarse que "El Ave de las Tempestades" orilló a Lutteroth a construir otra arena más grande y que vino a ser la Coliseo, de Perú 77, el rumbo lagunillero, donde siguió siendo la máxima estrella el luchador non, que como por escándalos cada actuación suya.

### TRIPLE CAMPEON

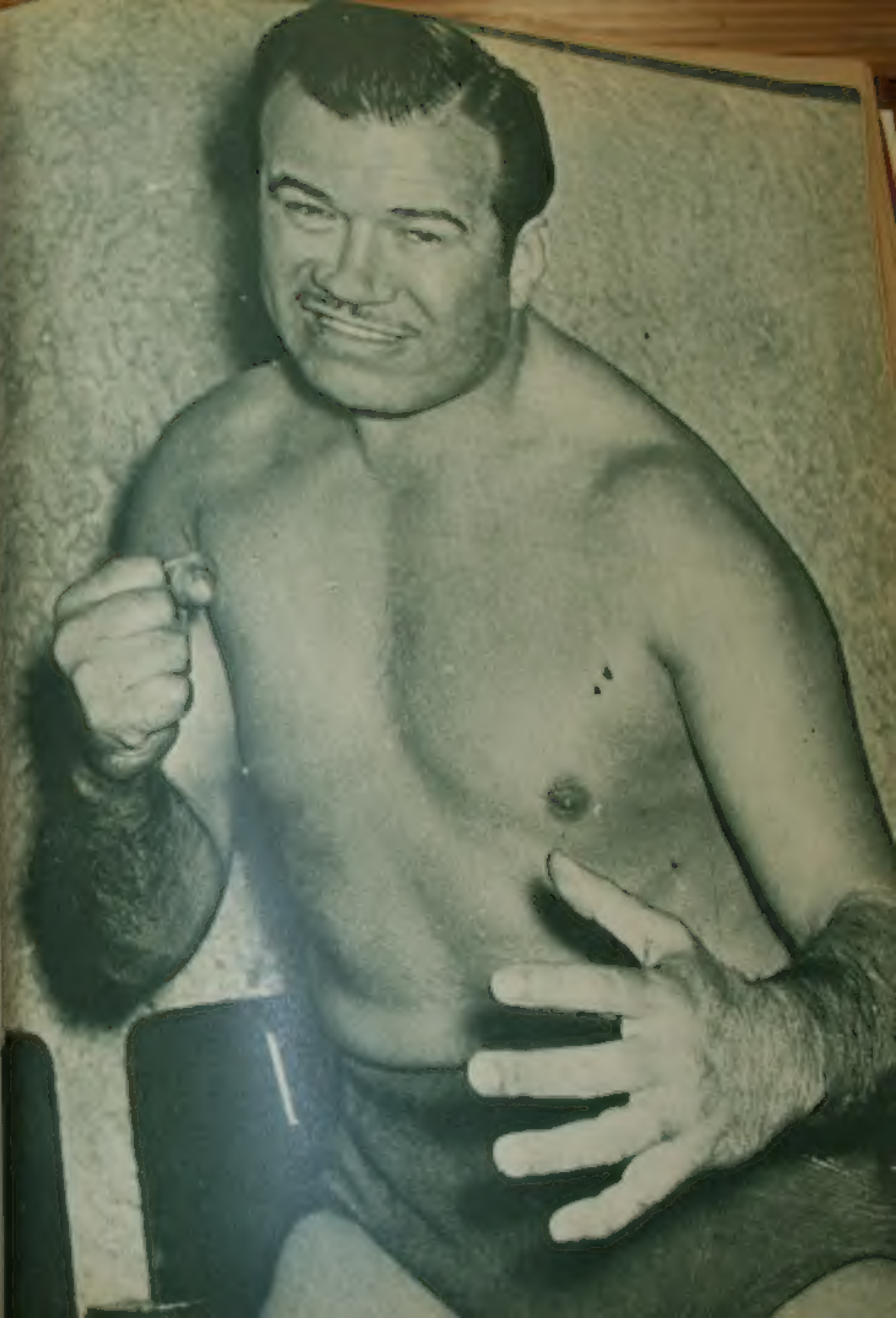
Tan lejos llegó en pocos años Gori Guerrero, que antes que viniera el 1950 ya había tenido en su poder tres campeonatos, el welter y el medio nacionales, y el medio mundial.

### LA PAREJA ATOMICA

Y con El Santo formó la pareja más trepidante que se recuerda y que se le llamó "La Atómica" y que llenó una época y atrajo nuevos aficionados al costalazo, además que fue quien sostuvo la gran batalla que le dieron a Lutteroth don Chicho Garza Hernández y Jack O'Brien, en Televisión en 1952.

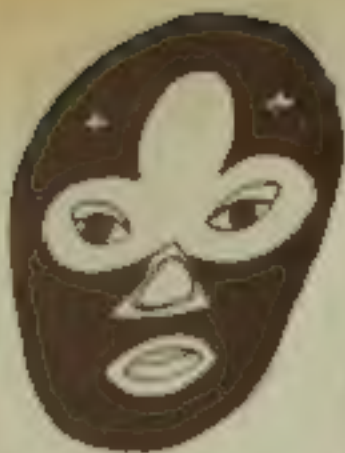
### MONARCA SEMICOMPLETO

Eterno como las pirámides egipcias, Gori siguió dando la batalla a todos, hasta arrebatarse a uno de los nuevos grandes —Ray Mendoza—, el cinturón semicompleto mundial que pasea orgulloso en rings americanos.





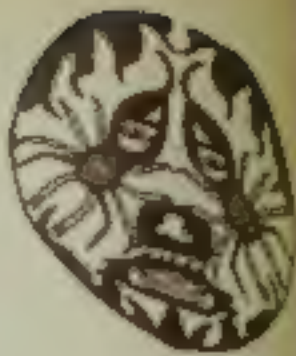
# CONCURSO MIL MASCARAS



1



2



3

MASCARAS PREMIADAS.— Los aficionados premiados por MIL MASCARAS esta semana fueron los siguientes: 1.—Javier D. Lara, Apartado Postal No. 51. —

Ebano, San Luis Potosí.— 2.—Magdalena Olvera R., de Las Lanchitas No. 105, en Pachuca, Hgo.— 3.—Antonio Cornejo B., de Madero No. 1302, en Acámbaro, Gto.—

Fonólicas: ¡Un Concurso Para Ustedes!!

## ACTUEN CON SU LUCHADOR FAVORITO EN LAS HISTORIETAS DE "LUCHA LIBRE"



Silvia Encarnación Tascado Navolato, Sin.



Silvia Silvia del Prado México, D. F.



Silvia Yolanda de Alva M. Veracruz, Ver.

DIRECTOR VALENTE PEREZ H.

LUCHA LIBRE. — COLECCION DE ORO. — Año II. — No. 70 — Segunda Epoca. — 21 de Febrero de 1965. — Único Semanario Especial. — Publicado por Editorial A U D A X. — 1a. Calle de Joaquín Argáez No. 9, Colonia Jardines de Chapultepec, México, 18, D. F. — Teléfono 14-12-96 y 14-78-22. — Autorizado como Correspondencia de 2a. Clase por la Dirección General de Correos, según oficio No. 41816, con fecha 13 de noviembre de 1963. — Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial. — Distribuidor exclusivo en el D. F., Everardo Flores. — Distribuidor exclusivo en la República Mexicana: DISTRIBUIDORA DE PERIODICOS Y REVISTAS, S. A. — Av. Instituto Técnico No. 269, México, D. F. — Impreso en los Talleres Rotográficos Zaragoza, S. A. — Calle 2 No. 4, Naucalpan de Juárez, Edo. de Méx. — Precio del ejemplar: \$2.00.

PAGINA 40



Joe Parelli  
Italia



Alfonso Morales  
"El Muerto"  
México

